

MARGARITA SERJE
mserje@uniandes.edu.co



Professeure du département d'anthropologie et coordinatrice du groupe de recherche Société et Nature à l'Universidad de los Andes, Bogotá. Son travail de recherche porte sur l'étude de la relation que la nation établit avec les territoires et populations caractérisés historiquement de « régions sauvages » et « zones de frontière », à partir d'une expérience intensive de terrain centrée sur l'analyse et la gestion des conflits entre l'état et les communautés des « zones rouges » et marginales en Colombie.

EDUCATION :

École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris
DOCTEUR EN ANTHROPOLOGIE SOCIALE ET ETHNOLOGIE, 2003
Thèse: *L'Envers de la Nation: La nature et la nature des choses dans les frontières et no mans lands en Colombie*
Directeur: Philippe Descola, Professeur du Collège de France

École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris
DIPLOME D'ETUDES APPROFONDIES EN ANTHROPOLOGÍA SOCIAL, 1999
Monographie D.E.A. : *Le Cas U'wa : Ethnographie d'une confrontation*

The University of North Carolina at Chapel Hill
Department of City and Regional Planning
CERTIFICATE OF GRADUATE STUDY, 1993
Interdisciplinary Graduate program: Geography- Development Studies.
HHH paper: *Invisible Regions: A geography of resistance in Caribbean Colombia*

Universidad de los Andes, Bogotá
Facultad de Arquitectura
ARQUITECTO, 1987
Tesis de grado: *El pasado para el futuro: Un modelo espacial para el poblamiento de la Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia*

AREAS DE INTERÉS Y LINEAS DE INVESTIGACIÓN:

Antropología del espacio y del paisaje.
Antropología y naturaleza, ecología política, conflictos político-ecológicos.
Economía política del desarrollo y la globalización, etnografía del Estado.
Arte y antropología
Historia de las ideas y el pensamiento antropológico en América Latina.

BECAS Y DISTINCIONES

Premio Nacional -Ciencias Sociales y Humanas, Fundación Alejandro Angel Escobar, 2006.
Beca de Investigación del Instituto Francés de Estudios Andinos-IFEA. 2000-2001
Beca para estudios doctorales COLFUTURO, 1999.
Fundación Fullbright, Hubert H. Humphrey Fellowship, 1992-93.
Premio Gabriel Serrano Camargo, 1987

GESTION Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES- CESO
Proyecto: Naturaleza y conflicto: Una aproximación social y cultural a las confrontaciones político-ambientales en Colombia.
Investigadora Principal (2006 -)

INSTITUTO DE ESTUDIOS AMBIENTALES- IDEAM
Dirección de proyectos de investigación en las áreas de: conflictos socio-ecológicos, la dimensión humana del cambio climático, huella ecológica del proceso de urbanización en Colombia.
Subdirectora de Población y Asentamientos Humanos (2003)

PROGRAMA DE NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO-PNUD
Proyecto: Estudio de las condiciones políticas, sociales y culturales de nueve experiencias exitosas de gobernabilidad local en Colombia.
Consultora Proyecto Gobernabilidad en América Latina -Proyecto RLA/02/004 (2002).

ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES - PARIS
Proyecto: Territorios salvajes, fronteras y tierras de nadie en Colombia
Tesis doctoral (1998-2002)

INSTITUTO FRANCÉS DE ESTUDIOS ANDINOS –IFEA
Proyecto: El caso U'wa: Etnografía de una confrontación.
Investigadora (2000-2001)

COLCIENCIAS- UNIJUS, UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
Proyecto: "Historia ambiental en Colombia: La naturaleza en disputa: 1850-1995: tierra, territorio y biodiversidad"
Investigadora (1998-1999)

RED DE SOLIDARIDAD SOCIAL-PNUD-PMA
Proyecto: Monitoreo y evaluación de los impactos sociales y culturales del desarrollo
Directora Programa Indígena – Proyectos PMA-COL./2740 Y PNUD-COL./92-007 (1995-1998)

CONSEJO REGIONAL DE PLANIFICACIÓN -CORPES COSTA ATLÁNTICA
Proyecto: Mapa Cultural del Caribe Colombiano.
Directora (1991- 1992)

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES - FUNDACIÓN CULTURA TAIRONA
Proyecto: Poblamiento arqueológico en el Alto Buritaca – Buritaca 200, “Ciudad Perdida”
Investigadora (1980-1983)

GESTIÓN DE PROYECTOS SOCIALES Y AMBIENTALES

RED DE SOLIDARIDAD SOCIAL, PROGRAMA DE NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO - PNUD, PROGRAMA MUNDIAL DE ALIMENTOS -PMA
Programa de Apoyo a la Producción y a la Protección del Ambiente en Comunidades Indígenas en Colombia (PMA-COL./2740 Y PNUD-COL./92-007)
Directora (1995-1998)

FUNDACIÓN PRO SIERRA NEVADA - GTZ, AGENCIA DE COOPERACIÓN ALEMANA
Estrategia de Conservación de la Biodiversidad, Sierra Nevada de Santa Marta
Coordinadora (1993-1994)

CITY OF LOS ANGELES, HOUSING DEPARTMENT, PLANNING AND POLICY DIVISION
Proyecto de Recuperación de Pico Union, South-Central Los Angeles, California
HHH Professional Affiliation (1993)

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA, SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN POPULAR
Plan Nacional de Rehabilitación
Coordinadora General Distrito Sierra Nevada de Santa Marta (1988-1990)

FUNDACIÓN PRO SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA
Fundadora - Coordinadora Regional (1986-1987)

EXPERIENCIA DOCENTE

Universidad de los Andes, Bogotá
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
Profesora de Cátedra 1994-1997
Profesora de planta 2004-

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
Profesora de Cátedra, 2003-2004

Universidad de los Andes, Bogotá
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE EL DESARROLLO REGIONAL, CIDER
Cátedra: Teoría y Métodos de Análisis Espacial, 1994

PUBLICACIONES

LIBROS

El Revés de la Nación: Territorios salvajes, fronteras y tierras de nadie. Bogotá: Ediciones Uniandes-CESO, 2005.

Palabras para Desarmar: Una aproximación crítica al vocabulario del reconocimiento cultural en Colombia, editado conjuntamente con Roberto Pineda Camacho y María Cristina Suaza, Ministerio de la Cultura - ICANH, Bogotá: 2002

Mapa Cultural del Caribe Colombiano, coautora con Edgar Rey Sinning y Guillermo E. Rodríguez Navarro, Corpes Costa Atlántica-Tercer Mundo Editores, Bogotá, 1993.

ARTÍCULOS EN REVISTAS INDEXADAS

Iron Maiden Landscapes: The Geopolitics of Colombia's Territorial Conquest. *South Central Review* – The Johns Hopkins University Press. Volume 24, Number 1, Spring 2007, pp. 37-55

La geopolítica de la ocupación territorial en Colombia. *Revista Gestión y Ambiente.* Medellín: Universidad de Antioquia-Universidad Nacional de Colombia. Vol. 9 (2), Diciembre de 2006, pp. 21-27.

Malocas and Barracones: Tradition, biodiversity and participation in the Colombian Amazon. *International Social Science Journal* (Paris), No 178, Dec. 2003, pp. 561-571 (publicado en Inglés, Francés y Castellano).

ONGs, Indios y Petróleo: El caso U'wa a través de los mapas del territorio en disputa. *Bulletin de l'Institut Francais d'Etudes Andines* (Paris-Lima), No 32 (1), 2003, pp. 101-131.

El principio de compensación: Las formas Wayuu de solución de disputas como ruta posible. *Aguaita – Revista del Observatorio del Caribe* (Cartagena), No. 7, Diciembre 2003.

La Concepción Naturalista de la Naturaleza: Un desafío al ambientalismo. *Revista de Antropología y Arqueología,* (Bogotá- Universidad de los Andes), Vol 11, Nos. 1-2, Número Especial: Percepciones de la naturaleza y el paisaje, 1999, pp. 5-70

Arquitectura y Urbanismo en la Cultura Tairona. *Boletín del Museo del Oro* (Bogotá) No 19, 1987, pp. 87-96.

CAPÍTULOS EN LIBROS COLECTIVOS

Violence as Context: Colonial Landscapes and Frontier Narratives in the Interpretation of Conflict in Colombia, en *A World Torn Apart: Representations of Violence in Latin American Narrative.* Victoria Carpenter (ed.): London Palgrave-Macmillan. (en prensa)

El cuerpo torturado de una nación, en *Contra la Tortura: Cinco ensayos y un manifiesto*. Eduardo Subirats (org.), México: Fineo, 2006. pp.129-178.

Cultura, en *Sujeto, Cultura y Dinámica Social*. R. Avila (comp.) Bogotá: Ediciones Antropos, 2005, pp.15-28.

The National Imagination in New Granada, en *Alexander von Humboldt: From the Americas to the Cosmos*. R. Erickson, M. A. Font y B. Schwartz (eds.) NY: Bildner Center for Western Hemisphere Studies- CUNY, 2005, pp. 83-97.

Petróleo en Tierra de Nadie, en *América Latina y la Guerra Global*. Eduardo Subirats (ed.), México: Fondo de Cultura Económica, 2004.

Violencia y civilización en los territorios salvajes y tierras de nadie en Colombia, en *Fronteras: Territorios y Metáforas*. C.I. García (comp.) Medellín: INER/Universidad de Antioquia – Ediciones Hombre Nuevo, 2003, pp.189-199

Ciencia, Estética y Cultura en la Naturaleza Moderna, en *Repensando la Naturaleza*. G. Palacio y A. Ulloa (eds.), Colciencias -Unijus- ICANH, Bogotá: 2002, pp.175-191.

Architektur und Stadtebau in der Tairona Kultur, en *Tairona Goldschmiede*, Hamburgisches Museum für Volkerkunde, Hamburg. 1986. pp. 16-21.

Las Ciudades de Piedra, en *La Sierra Nevada de Santa Marta*, varios autores, Mayr y Cabal Editores, Bogotá, 1985, reeditado en 2000, pp. 76-111.

OTROS

Organización Urbana en Ciudad Perdida, Editorial Escala, Serie Cuadernos de Arquitectura no. 9, Bogotá, 1984.