



Ressources naturelles, environnement et développement durable en Amérique latine

RENCONTRES UNIVERSITAIRES

MARDI 30 SEPTEMBRE 2014 – CASINO MUNICIPAL DE BIARRITZ

L'Amérique latine n'est peut-être pas l'Eldorado dont Christophe Colomb et de nombreux explorateurs après lui se sont mis en quête à partir de la fin du XV^e siècle, mais elle représente assurément un gigantesque réservoir de matières premières en ce début de XXI^e siècle – du pétrole vénézuélien jusqu'au cuivre chilien en passant par les immenses ressources forestières et hydroélectriques du géant brésilien ou le gaz bolivien. L'exploitation intensive de ces ressources, au nom des impératifs du développement économique national ou du fait d'intérêts économiques étrangers, s'est toutefois accompagnée de nombreux problèmes depuis quelques décennies. Jusqu'à quel point mettre en valeur les sols, sous-sols et territoires sans risquer de les épuiser ? Comment préserver l'environnement ou les écosystèmes sans compromettre une croissance qui permet, en partie du moins, de réduire la pauvreté ? Quelles stratégies les Etats déploient-ils face à ces multiples dilemmes ? Autant de questions auxquelles sera consacrée cette nouvelle édition des rencontres universitaires que l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique latine (Université Sorbonne Nouvelle – Paris3) organise chaque année dans le cadre du festival de cinéma latino-américain de Biarritz.

10h – Introduction

Olivier Compagnon, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IHEAL / CREDA

10h30 – Les ressources naturelles en Amérique latine au XX^e siècle : un enjeu stratégique global

Sébastien Velut, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IHEAL / CREDA

11h – Les paradoxes de la politique hydroélectrique du Brésil

François-Michel Le Tourneau, CNRS / CREDA

11h30 – Discussion

13h45 – Projection

COMME DES LUCIOLES

Stefano Martone et Mario Martone (Italie), 2013, 44'

En 1981, le général Pinochet privatise la quasi-totalité des ressources d'eau du Chili. Durant les trente années qui suivent, les droits pour l'exploitation de l'eau sont cédés aux grandes entreprises et aux multinationales impliquées dans la production d'énergie hydroélectrique. Aujourd'hui, le projet HidroAysén qui prévoit la construction de cinq grandes digues sur les fleuves Pascua et Baker menace la Patagonie. *Comme des lucioles*, alternant le passé et le présent, revient sur ces événements à travers l'histoire de trois femmes qui, à des centaines de kilomètres de distance, essaient de résister au géant hydroélectrique qui s'apprête à fouler leur terre en imposant une idée de progrès qui ne leur appartient pas.

14h45 – Enjeux environnementaux et question indigène au Mexique

David Dumoulin, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IHEAL / CREDA

15h15 – Paysages en spectacle : patrimoines et tourisme durable en Amérique latine

Elodie Salin, Université du Maine / Laboratoire Espaces et Sociétés

15h45 – Discussion générale