ELODIE LENOËL
DOCTORANTE CONTRACTUELLE EN HISTOIRE
IHEAL – UNIVERSITE SORBONNE NOUVELLE
CREDA – UMR 7227

CAMPUS CONDORCET – BÂTIMENT RECHERCHE SUD – 5 COURS DES HUMANITÉS - AUBERVILLIERS
▪ elodie.lenoel@sorbonne-nouvelle.fr ▪

CURRICULUM VITAE

Formation :

2019 – 2022 :	Doctorat – Université Sorbonne Nouvelle (IHEAL – CREDA UMR 7227) Titre provisoire de la thèse : « L'Équateur et la Première Guerre mondiale », sous la direction d'Olivier Compagnon
2016 – 2018 :	Préparation au concours de l'agrégation d'histoire – Paris 1 Panthéon Sorbonne
2013 – 2016 :	Master recherche « études latino-américaines », spécialité histoire Institut des Hautes Etudes de l'Amérique latine (IHEAL) – Sorbonne Nouvelle Paris 3
2010 – 2013 :	Classe préparatoire aux grandes écoles (CPGE), littérature et sciences humaines Lyon LSH Lycée Chateaubriand (Rennes – 35)
2009 – 2010	Terminale littéraire Lycée Henri Cornat (Valognes - 50)

Diplômes et concours :

2018	CAPES d'histoire – géographie (classement : 19e / 520)
2016	Master recherche « études latino-américaines », spécialité histoire, mention très bien Institut des Hautes Etudes de l'Amérique latine (IHEAL) – Sorbonne Nouvelle Paris 3
2013	Licence Langue, Littérature et Civilisation étrangère, spécialité espagnol Université Rennes 2 (Rennes – 35)
2013	Sous-admissibilité au concours de l'ENS-Lyon
2010	Baccalauréat Littéraire – Mention très bien Lycée Henri Cornat – Valognes (50)

Activités de recherche et publications :

Septembre 2020	Intervention : "Countercultures, youth cultures and protest cultures in Ecuador during the disruption of the Global Sixties in a transnational perspective" dans la Summer School in Global and Transnational History (European University Institute).
2018	Article : « Le naufrage des idéaux » : conséquences de la Première Guerre mondiale sur les relations culturelles internationales en Équateur », *Relations internationales* (n°174), 2018.
Décembre 2017	Prix Jean-Baptiste Duroselle du meilleur mémoire en histoire des relations internationales
Avril 2017	« La réception de la Première Guerre mondiale dans le champ culturel

	équatorien », *Conserveries mémorielles* [En ligne], #20 | 2017, mis en ligne le 03 avril 2017. URL : http://cm.revues.org/2550
Juin 2016	Mémoire : « L'Équateur et la Première Guerre mondiale » sous la direction d'Olivier Compagnon.
Juin 2015	Intervention « La réception de la Première Guerre mondiale dans le champ culturel équatorien », journée d'étude « Mémoire et histoires du temps présent en Amérique latine », Institut d'Histoire du Temps Présent.
Janvier 2015	Conférence « La recepción de la Primera Guerra mundial en Ecuador, desde la perspectiva de una historia cultural internacional », à l'Université Andina Simon Bolivar (Quito)
Novembre 2014	Participation et conférence d'inauguration de l'exposition « Memorias cruzadas : la Primera Guerra mundial » au musée Casa de Sucre (Quito).

Langues :

Français :	Langue maternelle	Portugais :	Niveau moyen
Espagnol :	Bilingue	Italien :	Notions
Anglais :	Courant	Quechua :	débutant