

Juliette Dumont
Institut des Hautes Études de l'Amérique Latine
Centre de Recherche et de Documentation des Amériques
University Sorbonne Nouvelle – Paris 3
Email : juliette.dumont@sorbonne-nouvelle.fr

CURRICULUM VITAE

I. CURRENT SITUATION

Current positions

2016... Assistant Professor in Contemporary History (tenured), IHEAL-Sorbonne Nouvelle – Paris 3 University

2016... Researcher at CREDA (Centre de Recherche et de Documentation des Amériques)-CNRS (UMR 7227)

Qualification

Qualified by the National Council of Universities (CNU) to teach contemporary history (section 22)

Research interests

Cultural international relations ; History of education ; Comparative and transnational history ; Cultural circulations ; National identity building ; Pan Americanism ; Internationalism ; League of Nations ; Inter American relations ; Imperialism ; Americanization ; Academic exchanges ; Latin America ; Argentina ; Brazil ; Chile ; United States.

II. PREVIOUS POSITIONS

- 2015-2016 Professor of history and geography (Academy of Créteil)
2014-2015 Lecturer at the Sorbonne Nouvelle University – Paris 3, at the École Supérieure d'Agro-développement International (ISTOM, Cergy Préfecture) and at the ESG Management School.
2013-2014 Lecturer in history at the La Rochelle University.
2010-2013 Lecturer in history at the IHEAL
2007-2010 Contractual PhD candidate at the IHEAL
2006-2007 Trainee teacher in History and geography (Academy of Paris)

III. EDUCATION

- 2007-2013 **PhD at Sorbonne – Nouvelle - Paris 3 University**
Summa cum laude.
Title : “From intellectual cooperation to cultural diplomacy : voices and paths of Argentina, Brazil and Chile”
Jury : Robert Franck, Paris 1 Panthéon-Sorbonne University (president), Maria Helena Rolim Capelato, São Paulo University (committee member), Annick Lempérière, Paris 1 Panthéon-Sorbonne University (committee member), Olivier Compagnon, Sorbonne Nouvelle – Paris 3 University, Guy Martinière, La Rochelle University, Laurent Vidal, La Rochelle University (thesis director).
2006-2007 **Master** "Contemporary societies, specialty Europe-Americas", History, IHEAL/Sorbonne Nouvelle – Paris 3 University
2005 **French secondary school teaching certificate** (CAPES) (Ranking : 16th)

- 2002-2003 **Master in contemporary history** (Michel de Montaigne –Bordeaux 3 University)
- 2001-2002 **Bachelor in history** (Michel de Montaigne – Bordeaux 3 University)
- 1999-2001 Hypokhâgne and khâgne (Lycée Camille Jullian, Bordeaux)
- 1998-1999 Baccalauréat, major in Humanities (Lycée Louis Barthou, Pau)

Langues

French, English, Spanish, Portuguese (excellent proficiency).

IV.EDITORIAL AND EVALUATION ACTIVITIES

Editorial activities

- 2020 Member of the reading committee of *Revue d'histoire culturelle XVIIIe-XXIe siècles*.
- 2020 Member of the editorial board of *Annuaire Français de Relations internationales*.
- 2019 Member of the editorial board of *Nuevo Mundo, Mundos nuevos*.

Evaluation activities

- 2019...Evaluation of research projects, applications for doctoral fellowships and master dissertations for the Institute of the Americas, the Casa de Velázquez, the FONDECYT-Chile, the University of Québec (UQAM).
- 2014...Peer-review evaluation for articles for: *Monde(s). Revue d'histoire* ; *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos* ; *Cahiers des Amériques latines* ; *Revue Atlante* ; *Lusotopie* ; *Foro Internacional* ; *Estudos ibero-americanos* ; *Neiba* ; *Boletín Americanista* ; *Revue Interdisciplinaire de Travaux sur les Amériques*.

V. COLLECTIVE RESEARCH ACTIVITIES

Participation in collective research projects

- 2019... Member of the CAPES-COFECUB project "Ideas during the Cold War: circulation and non-circulation between France and Brazil" (IHEAL-CREDA / Federal Fluminense University)
- 2016-2021 Member of the editorial board of the project [Transatlantic Cultures, Dictionnaire d'histoire culturelle transatlantique XVIIIe-XXIe siècles](#) ; co-responsible of the sections "Education" and "Cultural Policies"

Coordination of research

- 2018... Co-organization of the research seminar "Collective action, Public action" of the CREDA
- 2018-2021 Responsible of the innovating project "For a Quantitative and Spatialized Analysis of Academic Mobility between Chile and the United States (1930-1973)" (Sorbonne Nouvelle - Paris 3 University)
- 2014-2020 Co-organization of the seminar "Reading Brazil" of the Association for Research on Brazil in Europe ([ARBRE](#))
- 2015-2020 President of the Association for Research on Brazil in Europe.

Organization of panels and conferences (selection)

- Oct. 2022 "Thinking the Brazilian actuality, thinking the present time from Brazil", cycle of events organized with the Observatório do Tempo Presente (Universidade Federal Fluminense), the Association for Research on Brazil in Europe ([ARBRE](#)), the CREDA and the IHEAL, 19th-21st of October, Condorcet Campus.

- March 2021 "The reconfigurations of right-wing politics (Europe/Americas) : a transnational perspective", round table organized with Olivier Compagnon (IHEAL/CREDA) as part of the CREDA's "Collective Action/Public Action" axis, Condorcet Campus.
- Oct. 2019 "The social responsibility of research", workshop (with Emmanuelle Perez-Tisserand, University Toulouse Jean Jaurès), Congress of the Institute of the Americas, Campus Condorcet.
- Sept. 2019 "Is Brazil still the country of future? Youth, education and democracy", Conference with Dilma Rousseff, with the Association for Research on Brazil in Europe and the European Network for Democracy in Brazil (RED.br), Amphitheater Richelieu of the Sorbonne University
- Feb. 2019 "Reconsidering the importance of Pan Americanism and its legacies: between the past and the future of Latin American international relations", International Workshop (with Juan Pablo Scarfi, National University of San Martín, Argentina), Maison de la Recherche (Sorbonne Nouvelle – Paris 3 University).
- Oct. 2018 "Brazilian elections: democracy on the edge of the abyss. Transatlantic perspectives", Round-table (with Anaïs Fléchet), IHEAL.
- May 2018 "The place of Brazil in the Ibero-American world", ARBRE's workshop (with Mélanie Toulhoat and Natália de Santana Guerellus) Maison Suger (Paris).

Research dissemination

Media appearances:

Participation in TV (France 24, France 5, TV5 Monde) and radio programs (Europe 1 ; France Culture ; RFI in French, Spanish and Portuguese) ; Interviews/consultancy given to the press (Le Monde, Libération, Midi Libre, LCI website, CartaMaior).

Conferences for non academic audiences :

- Sept. 2019 "Un impérialisme séducteur? L'Amérique latine et les États-Unis», Latin American cinema and culture, Rencontres de l'IHEAL, Biarritz Latin American Film Festival
- Oct. 2017 "État des lieux de la situation politique au Brésil", Festival Brésil en mouvements. Films, documentaires, débats et rencontres (Paris, Cinéma La Clef)

PERSONAL BIBLIOGRAPHY

Books

- *Histoire culturelle du Brésil. XIX^e-XXI^e siècles*, Paris, Éditions de l'IHEAL, 2019, 358p. (with Anaïs Fléchet and Mônica Pimenta Velloso) [Cultural History of Brazil. 19th-21st centuries]
- *Diplomatie culturelle et fabrique des identités. Argentine, Brésil, Chili (1919-1946)*, Préface de M. Robert Frank, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2018, 302p. (Robert Delavignette Prize from the Overseas Scientific Academy). [Cultural Diplomacy and the creation of identities. Argentina, Brazil, Chile (1919-1946)]
- *Le Brésil et l'Institut International de Coopération Intellectuelle (1924-1946) : le pari de la diplomatie culturelle*, Préface de M. Olivier Compagnon, Paris, Éditions de l'IHEAL, 2009, 168p. [Brazil and the International Institute for Intellectual Cooperation (1924-1946) : the gamble of Cultural Diplomacy]

Guest editor for special issues of journals

- « Les relations Sud-Sud : culture et diplomatie » pour la revue *Cahiers des Amériques latines*, Editions de l'IHEAL, n°80, 2015/3 (with Elodie Brun and Camille Forite) [The South-South Relations : Culture and Diplomacy]

Articles in peer-review journals

- « Le panaméricanisme, creuset et carrefour de l'internationalisme éducatif (1917-1945) », in *Relations internationales*, dossier « Organisations internationales et chantiers éducatifs au XX^e siècle » coordonné par Joëlle Droux, Rita Hofstetter et André Robert, 2020/3 (n° 183), p. 113-135. [Pan Americanism, crucible and crossroads of educational internationalism]
- « Éducation et panaméricanisme : entre construction de l'empire informel des États-Unis et affirmation de l'Amérique latine », *Histoire@Politique : politique, culture, société*, dossier « De la 'mission civilisatrice' à l'aide internationale dans les pays du Sud : acteurs, pratiques et reconfigurations au XX^e siècle », coordonné par Marie-Luce Desgranchamps et Damiano Matasci, n° 41, Centre d'histoire de Sciences Po [en ligne : www.histoire-politique.fr]. [Education and Pan Americanism : between the construction of an informal empire by the United States and the affirmation of Latin America]
- « *Informaciones Argentinas*. Une revue au service de la diplomatie culturelle argentine (1938-1947) », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, n°119-120, 1^{er} semestre 2016, p. 48-53. [*Informaciones Argentinas*. A magazine at the service of the cultural diplomacy of Argentina]
- « De la coopération intellectuelle à la diplomatie culturelle : le parcours du Brésil dans l'entre-deux-guerres », *Caravelle. Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien*, n°99, décembre 2012, pp. 217-238. [From intellectual cooperation to cultural diplomacy : the path of Brazil during the inter-war period]
- « Pelo que é nosso ! Naissance et développements de la diplomatie culturelle brésilienne au XX^e siècle », in collaboration with Anaïs Fléchet, in « L'Amérique latine dans les relations internationales », *Relations internationales*, n°137-2009-1, p.61-75. (This article also appeared, in Portuguese and English, in an updated version, in the *Revista Brasileira*

de História, São Paulo, vol. 4, n°67, 2014, pp. 203-221).[*Pelo que é nosso ! Birth and development of Brazilian cultural diplomacy during the 20th century*]

Other articles

- « A América Latina na Sociedade das Nações: reflexões a partir do caso argentino, brasileiro e chileno », *Revista Escrita da história*, Seção Livre, n°6, fev. 2017. [Latin America at the League of Nations : reflections concerning the Argentinian, Brazilian and Chilean cases]
- « Un panaméricanisme à la brésilienne? Le projet d'Institut Interaméricain de Coopération Intellectuelle (19126-1930) », in *Nuevos Mundos Mundos Nuevos* [en ligne], Excerpts from thesis, posted online on 26th of January 2016. URL : <http://nuevomundo.revues.org/69108> [A Brazilian Pan Americanism? The InterAmerican Institute of Intellectual Cooperation project]

Book chapters

- « Chilean Cultural Diplomacy and Cultural Internationalisms: An Entangled History (1927–1940s) », in *Culture as Soft Power: Bridging Cultural Relations, Intellectual Cooperation, and Cultural Diplomacy*, edited by Carbó-Catalan, Elisabet and Roig Sanz, Diana., De Gruyter, 2022, pp.99-120.
- « Pan-American Intellectual Cooperation » in Juan Pablo Scarfi, David Sheinin (dir.), *The New Pan-Americanism and the Structuring of Inter-American Relations*, New York, Routledge, 2022, 25 p.
- « Les relations culturelles Argentine/Brésil dans la première moitié du XXe siècle : jalons et typologie » in Símele Soares Rodrigues (dir.), *Les Relations culturelles des Amériques. Circulations, échanges, lieux de rencontre*, Rennes, Les Perséides, 2020. [Cultural relations between Argentina and Brazil during the first half of the XXth century : milestones and typology]
- « La Comisión Chilena de Cooperación Intelectual, actriz de la (latino)americanización de la cooperación intelectual », in Fabián Herrera León y Yannick Wehrli (coord.), *América Latina y el internacionalismo ginebrino de entreguerras: implicaciones y resonancias*, México, Dirección General del Acervo Histórico Diplomático de la Secretaría de Relaciones Exteriores, 2019, p. 277-300. [The Chilean Commission of Intellectual Cooperation, an actor of the (Latin)Americanization of intellectual cooperation]
- Avec Anaïs Fléchet et Mônica Pimenta Velloso, « Introduction générale », in Juliette Dumont, Anaïs Fléchet et Mônica Pimenta Velloso (dir.), *Histoire culturelle du Brésil. XIXe-XXIe siècles*, Paris, Éditions de l'IHEAL, 2019, p. 291-315. [General introduction]
- « Le Brésil au prisme de sa diplomatie culturelle », in Juliette Dumont, Anaïs Fléchet et Mônica Pimenta Velloso (dir.), *Histoire culturelle du Brésil. XIXe-XXIe siècles*, Paris, Éditions de l'IHEAL, 2019, p. 291-315. [Brazil through the prism of cultural diplomacy]
- « ¿La promesa de un amanecer ? América Latina ante el nuevo orden mundial (1919-1939) », in Olivier Compagnon, Camille Foulard, Guillemette Martin, María Inés Tato (coord.), *La Gran Guerra en América Latina. Una historia conectada*, México, CEMCA/IHEAL-CREDA, 2018, p. 235-249. [The promise of a dawn ? Latin America before the new world order (1919-1939)]
- « Le paysage et l'âme argentins. Littérature et diplomatie culturelle dans l'Argentine des années 1930 », in Anaïs Fléchet, Marie-Françoise Lévy (dir.), *Littératures et musique dans la mondialisation, XXe-XXIe siècles*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015 pp. 57-66.

[The Argentinian landscape and soul. Literature and cultural diplomacy in 1930s Argentina]

- « Latin America at the Crossroads: The Inter-American Institute of Intellectual Cooperation, the League of Nations and the Pan American Union », in Alan McPherson, Yannick Wehrli (dir.), *Beyond Geopolitics: New Histories of Latin America at the League of Nations*, Albuquerque, University of New Mexico Press, 2015, pp. 155-167.
- « La défaite de 1940 : une étape dans la redéfinition des relations culturelles entre la France et les intellectuels latino-américains », in Maurice Vaïsse (coord.), *De Gaulle et l'Amérique latine*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes/Institut des Amériques, 2014, pp. 17-35. [The defeat of 1940 : a step towards the redefinition of cultural relations between France and the Latin-American intellectuals]
- « L'Institut International de Coopération Intellectuelle ou la continuation des relations France-Brésil par d'autres moyens », in Guy Martinière, Éric Monteiro (dir.), *Les échanges culturels internationaux. France, Brésil, Canada-Québec (XIX^e-XX^e siècles)*, Paris, Rivage des Xantons, 2013, pp. 77-91. [Pelo que é nosso ! Birth and development of Brazilian cultural diplomacy during the XXth century »]
- « O Brasil no Instituto Internacional de Cooperação Intelectual (1924-1946) : primeiro passo na construção de uma diplomacia cultural », in Hugo Suppo et Mônica Leite Lessa (dir.), *A quarta dimensão das relações internacionais : as relações culturais*, Rio de Janeiro, Éditions de l'Universidade de Estado do Rio de Janeiro, 2012, pp. 45-64. [Brazil and the Institute of International Intellectual Cooperation (1924-1946): a first step towards the construction of a cultural diplomacy]
- « De précieux ressortissants, d'encombrants émigrés : la France et les Français au Brésil au XIX^e siècle », in Laurent Vidal, Tania Regina de Luca (org.), *Les Français au Brésil XIX^e-XX^e*, Paris, Les Indes savantes, 2011. (Cet article est également paru en portugais : « Preciosos súditos, emigrantes atravancadores : a França e os franceses do Brasil no início do século XIX » in Laurent Vidal, Tania Regina de Luca (org.), *Franceses no Brasil. Séculos XIX-XX*, São Paulo, Editora da Universidade de Estado de São Paulo, 2009, pp.107-118). [Precious foreigners, cumbersome migrants: France and the French nationals in XIXth-XXth century Brazil]

Book reviews

- Richard Candida Smith, *Improvised Continent. Pan Americanism and Cultural Exchange*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2017, 352 p., *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2019/2, n°66-2, p. 191-193.
- Juan Pablo Scarfi, *The Hidden History of International Law in the Americas. Empire and Legal Network*, New York, Oxford University Press, 2017, 280 p., *20 & 21. Revue d'histoire*, Presses de Sciences Po, 2019/1, n°141, p. 222-223.
- Diogo Cunha, *L'Académie brésilienne des Lettres pendant la dictature militaire. Les intellectuels conservateurs entre culture et politique*, Limoges, Éditions Lambert-Lucas, 2017, 390 p., dans *20 & 21. Revue d'histoire*, Presses de Sciences Po, 2019/1, n°141, p. 239-240.
- Paulo Drinot et Alan Knight (ed.), *The Great Depression in Latin America, Durham/Londres*, Duke University Press, 2014, 362 p., dans *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, Presses de Sciences Po, 2015/4, n°128, pp.210-211.
- Alexandra Pita González, *Educar para la Paz : México y la Cooperación Intelectual Internacional*, México, Secretaría de Relaciones exteriores, Dirección general del acervo

histórico diplomático, 2014, 320p., dans *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 2016/1, n°129, pp. 221.

Communications (selection)

- « Educational Exchanges between Chile and the United States (1930-1973) : Another History of the Cold War? », with Manuel Suzarte, International Conference « Internationalism(s) and Education during the Cold War. Actors, Rivalries and Circulations », University of Lausanne (Switzerland), 23th-25th of June 2021.
- « Sinfonía del Nuevo Mundo: emergencia de América latina en el escenario de la diplomacia cultural (años 1920-1940)” (keynote speech), New Approaches to the history of Soft Power in nineteenth and twentieth century, Pontificia Universidad Católica de Chile (Santiago de Chile, 10th-11th of December 2020).
- « Paulo Freire en France: une rencontre manquée? », Launching Workshop of the CAPES-COFECUB project « Les idées en temps de Guerre froide : circulation et non-circulation entre la France et le Brésil », (Aubervilliers, Campus Condorcet, IHEAL-CREDA, 25th of October 2019).
- « Pan Americanism as a transnational hemispheric movement of cooperation and Hegemony: intellectual cooperation and international law in the Americas », with Juan Pablo Scarfi, Atelier d'études transnationales (ADET), organized by Edward Blumenthal and Alejandro Gómez (Paris, Sorbonne Université, 01^{er} février 2019).
- « Le projet 'Transatlantic Cultures. A Digital Platform for Transatlantic Cultural History. 1700 to now' », International Conference organized by Alexandre Fontaine « Fribourg-Paris-Nova Friburgo. Grégoire Girard et les pédagogies transatlantiques » (Fribourg, University of Fribourg, 7th and 8th of Septembre 2018)
- « Los científicos, ¿padres de la integración latinoamericana? », 56° Congreso Internacional de Americanistas – ICA (Salamanca, 16th-20th July 2018)
- « América Latina e a Liga das Nações : a aprendizagem do multilateralismo. Reflexões a partir dos casos argentino, brasileiro e chileno », Segundo Encontro Internacional « A Organização Internacional do Trabalho, o trabalho e os trabalhadores na América Latina », organized by Andrés Stagnaro, Norberto Ferreras and Laura Caruso (Niteroi, Universidade Federal Fluminense, 13th-14th of Novembre 2017)
- « L'éducation comme outil de la diplomatie culturelle mexicaine (années 1920-1940) », Seminar « La fabrique du Mexique : institutions, savoirs et société » organized by Romain Robinet (Paris, IHEAL, 12 of June 2017)
- « La Unión panamericana y el campo de la educación : entre constitución del 'imperio informal' y afirmación de América Latina », Round-Table discussion organized by Juan Pablo Scarfi and Nathalia Henrich, Congress of the Latin American Studies Association (Lima, 29th of April – 1st May 2017)
- « Les enjeux et conséquences de la crise sur la place et le rôle du Brésil sur la scène internationale », Round-Table discussion organized by par Maud Chirio at the l'EHESS, *Où en est la démocratie au Brésil ?* (Paris, 27th of June 2016)
- « La coopération intellectuelle ou la continuation des relations culturelles France-Brézil par d'autres moyens (1920's-1940's) », Seminar « Histoire et historiographie du Brésil (XIXe-XXIe) » organized by Laura de Mello e Souza, Université Paris-Sorbonne (14th of December 2016)

- « Francia/Argentina : los dispositivos de cooperación en los últimos 50 años », Congress organized by the French Embassy in Argentina and the University Tres de Febrero, *Francia/Argentina. Cooperación, afinidades y alianzas a 50 años de la visita del General de Gaulle a la Argentina* (Buenos Aires, 2nd-3th October 2014)
- « Panamericanismo y cooperación intelectual », Round-Table discussion organized by David Sheinin and Juan Pablo Scarfi, Congress of the Latin American Studies Association (Chicago, 20th-24th of May 2014)
- « Entre espoirs et désillusions : l'Amérique latine à la Société des Nations », International Conference organized by the University of Geneva, *L'Amérique latine et la Genève internationale : les débuts d'une intégration régionale et internationale* (Genève, 28th-29th October 2011).
- « Une identité pour l'extérieur. Les travaux de la Commission argentine de coopération intellectuelle », International Conference organized by the University of Perpignan (20th-21th of May 2010)
- « From intellectual cooperation to cultural diplomacy: the Brazilian and Chilean experience (1918-1946) », International Conference organized by the Austrian-American Educational Commission (Fulbright Commission) (Vienne, 18th-19th November 2010).
- « A América latina e o Instituto Internacional de Cooperação Intelectual », Congress of the Latin American Studies Association (Rio de Janeiro, 18th June 2009).