

Syllabus

Le métier d'anthropologue et ses méthodes de recherche (CM)

Année universitaire 2025/2026 - Premier Semestre

Master 1 – IHEAL – Sorbonne Nouvelle

H7ME011 – CM – Cours assuré par Juliette Danfakha, Dorothée Delacroix et Mathilde Pérvier
Jeudi 15h-17h. Bât. Recherche Sud, rdc, salle 00.17.

Le CM est associé au TD « Métier de l'anthropologue » (H7ME012) assuré par Léa Bernard (Lundi 12-14h. Bât. Recherche Sud, rdc, salle 00.17).

Ce cours propose d'aborder les différentes approches méthodologiques de l'enquête ethnographique. Il s'agira tout d'abord d'entrer dans l'histoire de la discipline en montrant comment l'enquête de terrain s'est constituée comme le socle de production de connaissances en anthropologie, mais aussi comme le rite de passage d'un apprenti anthropologue. Cette approche de l'anthropologie par le terrain permettra d'aborder les limites, les critiques et les apports des différents courants de la discipline. Nous mettrons en perspective l'histoire des différentes formes de terrain depuis le XIX^e siècle et leurs modalités pratiques, de même que leur remise en cause face à l'évolution de la discipline et aux nouveaux objets de l'anthropologie. Du terrain au village aux terrains multi-situés ou sur internet, comment la production de données ethnographiques a-t-elle été profondément bouleversée et continue d'être réinventée pour appréhender le monde social ? Le second objectif de ce cours est de donner les outils méthodologiques et réflexifs dont les ethnologues ont besoin pour mener à bien l'enquête. Qu'est-ce que l'ethnographie ? Comment aborde-t-on une enquête de terrain ? Comment et que regarder, décrire et écrire ? Quelles sont les difficultés de positionnement du/de la chercheur·se ? Peut-on prétendre à une objectivité dans l'analyse ?

Modes d'évaluation

Contrôle continu : questions sur des textes, note de participation, examen écrit.

Contrôle final : examen écrit.

Objectifs du cours

Comprendre et savoir mobiliser :

- Les principales étapes de l'enquête ethnographique
- La production d'une pensée et d'un regard anthropologique à partir d'un questionnement relevant du sens commun

Acquérir les savoir-faire suivants :

- Définir un objet d'étude
- Formuler une question de départ
- Formuler une hypothèse
- Construire un protocole d'enquête
- Déterminer et délimiter le terrain de l'enquête
- Réaliser une description et ethnographique

- Former son regard à l'observation et réaliser de l'observation participante
- Préparer, réaliser, transcrire et analyser un entretien
- Comprendre la méthode d'enquête par questionnaire
- Analyser la relation enquêteur-enquêté (réflexivité du chercheur et auto-analyse)
- Se familiariser avec l'analyse de données qualitatives
- Se familiariser avec le travail d'écriture et de production d'un texte académique en anthropologie à partir de l'analyse d'un corpus de données récoltées sur le terrain

Chaque jeudi, un ou deux travaux sont à remettre aux enseignantes. Ils sont indiqués ci-dessous par un astérisque. Les lectures obligatoires sont encadrées. Les textes seront systématiquement distribués lors du cours précédent ou déposés sur iCampus.

Séance 1. 25 septembre 2025 – Dorothée Delacroix

L'ethnographie : un savoir être et un savoir-faire.

- Savoir d'où l'on parle et qui l'on est aux yeux des « Autres ».
- L'altérité dans le projet anthropologique.
- Exercices pratiques
- Présentation du cours (objectifs, modalités d'évaluation, bibliographie, lexique).
- Ce qu'est l'ethnologie au regard des autres sciences sociales (sociologie, histoire).
- Ethnographie, ethnologie, anthropologie : une temporalité de la recherche ?

AUGÉ Marc, « Qui est l'autre ? », *L'Homme*, n° 103, 1987, p. 7-26.

DHOQUOIS Anne (dir.), *Comment je suis devenu ethnologue*, Paris, Ed. Cavalier bleu, 2008.

LÉVI-STRAUSS Claude, « Place de l'anthropologie dans les sciences sociales et problèmes posés par son enseignement », *Anthropologie structurale*, Paris, Plon/Pocket, 1974 [1954], p. 411- 417. [texte déposé sur iCampus]

LENCLUD Gérard, « Le grand partage ou la tentation ethnologique », dans Althabe G, Fabre D., Lenclud G., *Vers une ethnologie du présent*, Ed. de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 1996, p. 9-37. URL : <https://books.openedition.org/editionsmsh/3875?lang=fr>

Séance 2. 2 octobre 2025 – Dorothée Delacroix

« Planter sa tente au milieu du village » et décrire des « créations culturelles ». Les apports de Boas et Malinowski au développement de la méthode ethnographique.

BOAS Franz, *Race, Language and Culture*, New York : Macmillan, 1940.

MALINOWSKI Bronislaw, *Journal d'ethnographie*, Paris : Éditions du Seuil, 1985 [1967].

MALINOWSKI Bronislaw, « Introduction. Sujet, méthode et but de cette enquête » dans *Les Argonautes du Pacifique occidental*, 1963 [1922.], Paris : Éditions Gallimard. Disponible sur : http://classiques.uqac.ca/classiques/malinowski/les_argonautes/argonautes_intro.html
* Rendre vos réponses aux questions posées sur ce texte.

PULMAN Bertrand, « Pour une histoire de la notion de terrain », *Gradhiva* 5, 1988, p. 21-30.

SOUDIERE Martin de la, « L'inconfort du terrain - « Faire » la Creuse, le Maroc, la Lozère... », *Terrain* 11, 1998, p. 21-30.

* Rendre une ego-histoire de 2 pages minimum.

Séance 3. 9 octobre 2025 – Léa Bernard

Comment mettre en place une enquête de terrain ? Discussion à partir de trois expériences ethnographiques contemporaines en Amérique Centrale

Avec (en visio) : Natasha Alpízar Lobo (Universidad de Costa Rica – UCR), Mario Araya Pérez (Universidad Estatal a Distancia – UNED) et Daniela Vásquez Pino (Universidad Nacional – UNA) – doctorant.es du Programa de Doctorado en Ciencias Sociales sobre América Central de la UCR et membres du Grupo de Doctorantes en y sobre América Central (DOCAX).

Cette séance est complémentaire de la séance de TD n°3 « Comment choisir son terrain et formuler des premières questions de recherche ? ». Trois doctorant.es centraméricain.es partageront leurs expériences de recherche ethnographique en Amérique Centrale, sous la forme d'un dialogue entre elles.eux et avec les étudiant.es. En fonction des intérêts de ces dernier.es au regard de leurs propres processus et réflexions, seront notamment abordées les questions du choix et de l'accès au terrain, de la construction de l'objet d'étude, des enjeux méthodologiques, épistémologiques et politiques de la recherche, des approches réflexives et décoloniales.

ALPIZAR LOBO Natasha, « Entre la justicia y el hambre. Una crónica sobre dos mujeres bajo el régimen de excepción de El Salvador », *Textos híbridos: Revista de estudios sobre crónica y periodismo narrativo* 11 (22), 2024, p. 99-115.

ARAYA PEREZ Mario, Randall Chavez Zamora, Onésimo Rodríguez Aguilar et Mario Zúñiga Núñez, « Prácticas plurales de juventud: propuesta de un concepto desde Centroamérica », *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* 21 (1), 2023, p. 1-28.

BEAUD Stéphane & Florence WEBER, *Guide de l'enquête de terrain. Produire et analyser des données ethnographiques*, Paris, La Découverte, 2010.

BOIDIN Capucine, « Chapitre 1. Sur les sentiers du terrain », dans *Guerre et métissage au Paraguay 2001-1767*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, coll. « Histoire », 2011.

OLIVIER DE SARDAN Jean-Pierre, « La politique du terrain, Sur la production des données en anthropologie », *Enquête* 1, 1995, p. 71-109.

NAPELS Michel, « Une étrange étrangeté. Remarques sur la situation ethnographique », *L'Homme*, 38 (148), 1998, p. 185-199.

* Rendre vos réponses aux questions posées sur ce texte.

REMY Catherine, « Accepter de se perdre. Les leçons ethnographiques de Jeanne Favret-Saada », *SociologieS* [En ligne], Dossier : Affecter, être affecté. Autour des travaux de Jeanne Favret-Saada, mis en ligne le 24 juin 2014. URL : <http://journals.openedition.org/sociologies/4776>

VASQUEZ PINO Daniela, « La hidrarquía en las costas del Darién: extranjeros, colonos y cunas entre 1739-1800 », in Cuevas Arenas, Héctor (dir) : *Conflictos indígenas ante la justicia colonial: los hilos entrelazados de una compleja trama social y legal, siglos XVI-XVIII*, Cali (Colombie), Editorial Universidad Santiago de Cali, 2020, p. 99-125.

VESCO Marie, *Du teréré à la terre. Ethnographier la vente et la collecte de plantes médicinales au Paraguay*, Aubervilliers, Éditions de l'IHEAL, coll. Chrysalides.

Séance 4. 16 octobre 2025 – Ana Doldan et Mailys Lanquy

Atelier « Effets de genre sur le terrain »

Cet atelier propose une réflexion collective sur la pratique du terrain et des rapports de genre, de race, de classe et de sexualité qui s'y jouent. Comment est-on perçue sur le terrain en tant que jeune étudiant·e ou chercheur·euse ? Comment y mettre en pratique les savoirs féministes ? Que faire lorsque l'on est témoin de violence ? Moment d'échange entre doctorant·es et étudiant·es, l'atelier permet de revenir sur les expériences de chacun·e ou bien de répondre à de possibles interrogations avant un départ.

Une lecture au choix :

Cuny, Cécile (2020) « Violences sexuelles sur un terrain d'enquête », *Nouvelles Questions Féministes*, vol. 39, p. 90-106.

Debos, Marielle (2023). « Genre, sécurité et éthique. Vade-mecum pour l'enquête de terrain », *Critique internationale*, 100 (3), pp.59-73.

Romero Plana, Virginia, et Martínez Santamaría, Luz (2021). « Violencia sexual en el trabajo de campo: autoetnografía a dos voces ». *Revista interdisciplinaria de estudios de género de El Colegio de México*, vol. 7.

Séance 5. 23 octobre – Juliette Danfakha

Récits de vie : de l'écoute à la transmission

Objectif des séances du 23 octobre et du 6 novembre : Savoir mener, analyser et restituer des entretiens compréhensifs de type récit de vie *

Ce cours vise d'une part à contextualiser la pratique du récit de vie dans l'histoire des ethnographies américanistes. Nous proposerons ensuite plusieurs pistes permettant à l'étudiant·e de s'adapter sur son terrain d'enquête à la diversité culturelle des manières de dire et de se dire. Cette proposition d'approche de la méthode d'entretien compréhensif nous conduira finalement à nous demander comment l'anthropologue peut déontologiquement transmettre son analyse de ces discours dans un contexte académique.

BOURDIEU Pierre, « L'illusion biographique », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 62-63, 1986, p. 69-72.

BOURDIEU Pierre, 2007, « Comprendre », in *La misère du monde*, Paris, Éd. du Seuil.

BRUMBLE H. David, 1993, *Les autobiographies d'indiens d'Amérique*, Paris, Presses universitaires de France.

GOSSEN Gary H., 1974, *Chamulas in the world of the sun: time and space in a Maya oral tradition*, Cambridge (Mass.), Harvard university press.

———, 1999, *Telling Maya tales: Tzotzil identities in modern Mexico*, New York, Routledge.

KAUFMANN Jean-Claude, 2007, *L'enquête et ses méthodes. L'entretien compréhensif*, Armand Colin.

LEWIS Oscar, 1963, « Introduction » in *Les enfants de Sanchez : autobiographie d'une famille mexicaine*, Paris, Gallimard.

Pas de cours le jeudi 30 octobre

Séance 6. 6 novembre – Juliette Danfakha

Enquête en mouvement : Continuités et discontinuités narratives

Cette séance porte sur les évolutions du récit en fonction des « circonstances d'élocutions » dans lesquelles il a été produit (Petrich). Nous nous appuyerons sur l'exemple particulièrement représentatif des ethnographies de migrations pour montrer comment l'analyse de telles narrations permet d'éclairer les mécanismes d'affiliations et de désaffiliations identitaires. Les enjeux de représentativité du sujet et de ses collectifs aboutiront enfin à la présentation de quelques pistes concrètes permettant d'adapter son positionnement ethnographique à un terrain multi situé.

AQUINO MORESCHI Alejandra, 2014, « Trajectoire d'un militant zapatiste : de l'engagement au désengagement », *Alternative Sud*, vol. 21.

BENNETT Joyce, 2018, « "I became more Maya": International Kaqchikel Maya Migration in Central America », *Universitas Psychologica*, vol. 16, n° 5 : 1-13.

PETRICH Perla, 1999, « Las historias de vida y las circunstancias de elocución », *Estudios de cultura maya*, vol. 20 : 404-427.

VELASCO ORTIZ Laura, 2005, *Desde que tengo memoria : narrativas de identidad en indígenas migrantes*, Mexico, El colegio de la frontera norte.

WATSON Lawrence C. et WATSON-FRANKE Maria-Barbara, 1985, *Interpreting life histories, an anthropological Inquiry*, New Jersey, Rutgers University Press.

WEIDMAN Amanda, 2014, « Anthropology and Voice », *Annual Review of Anthropology*, vol. 43 : 37-51.

*** Pour le 6 novembre : Rendre une transcription de 5min d'entretien. Proposer une analyse et un type de restitution de cet entretien, en argumentant votre choix (5 à 10 pages).**

Séance 7. 13 novembre – Mathilde Périvier

De l'autorité en ethnographie à l'inquiétude ethnographique.

- La crise de l'anthropologie ;
- Comprendre la notion d'« autorité ethnographique » et le contexte d'émergence de cette notion, puis le passage vers la notion « d'inquiétude ethnographique » ;
- Retour sur la réflexivité et l'objectivation participante.

FASSIN Didier, « Introduction. L'inquiétude ethnographique », dans Didier Fassin et Alban Bensa (éd.), *Les politiques de l'enquête*, Paris, La Découverte, « Recherches », 2008, p. 7-15. URL : <https://www.cairn.info/politiques-de-l-enquete--9782707156563-page-7.htm>

Seconde lecture obligatoire à venir

ABÉLÈS Marc, 2002, « Le terrain et le sous-terrain », dans GHASARIAN C. (dir.), *De l'ethnographie à l'anthropologie réflexive. Nouveaux terrains, nouvelles pratiques, nouveaux enjeux*, Paris, Armand Colin, p. 35-43.

GEERTZ Clifford, « La description dense. Vers une théorie interprétative de la culture », *Enquête, anthropologie, histoire, sociologie* 6, 1998, p. 73-105.

NAEPELS Michel, « Un perpétuel principe d'inquiétude », *L'Homme*, 2012, vol. 203-204, p.7-17.

Séance 8. 20 novembre – Mathilde Périvier

Limites dans/de l'enquête

- Choix de l'objet de recherche et contraintes de faisabilité de l'enquête ;
- Interroger ce que disent les refus et les silences ;
- Interroger nos dispositifs de recherche : comment protéger nos interlocuteurs des conséquences potentielles de récit douloureux et comment se protéger en tant qu'ethnographe ;
- Questions d'éthique de la recherche.

Lectures à venir

Séance 9. 27 novembre – Dorothee Delacroix

Construire et organiser sa bibliographie (partie 1. 1h)

* Répondre à quatre questions sur votre sujet de recherche (2 pages).

Silences, non-dits et affects sur le terrain. Comment travailler sur l'implicite et le tabou ? (partie 2. 1h)

BLAZQUEZ Adèle, 2018, « Ethnographie d'un contexte violent (Sinaloa, Mexique). L'immanence de l'enquête », *Monde Commun. Des anthropologues dans la cité*, 1, p. 188-205.

CARATINI Sophie, *Les non-dits de l'anthropologie*, Paris, PUF, 2004.

DA SILVA CATELA Ludmila, « De eso no se habla. Cuestiones metodológicas sobre los límites y el silencio en entrevistas a familiares de desaparecidos políticos », *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, 2000, n° 24, p. 69-75

FAVRET-SAADA Jeanne, « Être affecté », dans *Désorceler*, Paris, Éditions de l'Olivier, date p. 145-162.

* Rendre vos réponses sur ce texte (aussi publié dans *Gradhiva*, n°8, 1990, p. 3-9.)

FAVRET-SAADA Jeanne & José CONTRERAS, *Corps pour corps : enquête sur la sorcellerie dans le Bocage*, Paris, Gallimard, 1993.

LOSONCZY Anne-Marie, « De l'énigme réciproque au co-savoir et au silence. Figures de la relation ethnographique », dans C. Ghasarian (dir.), *De l'ethnographie à l'anthropologie réflexive. Nouveaux terrains, nouvelles pratiques, nouveaux enjeux*, Armand Colin, Paris, 2002, p. 91-102.

VANTHUYNE Karine, « Ethnographier les silences de la violence. » *Anthropologie et Sociétés*, volume 32, numéro hors-série, 2008, p. 64–71. URL : <https://doi.org/10.7202/000225ar>

Séance 10. 4 décembre – Mathilde Périvier

Entre fascination et révolusion face à son objet : où se situer, comment restituer ?

- Décrypter et éviter les écueils les plus fréquents dans la construction de l'objet de recherche, en particulier les mécanismes d'essentialisation liés à la fascination ou la révolusion face à son objet d'étude ;
- Comment faire face, recueillir et restituer l'indicible.

Lectures à venir

Séance 11. 11 décembre – Mathilde Périvier

Accueillir l'extraordinaire. Comment travailler sur (et avec) les rêves, les âmes des morts et l'au-delà, les événements hors du commun ?

- Savoir écouter et saisir les récits de rêves et d'événements hors du commun ;
- Comprendre comment ils éclairent, de façon originale et souvent inattendue, la complexité des relations sociales et de leurs recompositions dans des contextes post-guerre et postcoloniaux ;
- Restituer ces récits et éviter les écueils liés à cette restitution.

CECCONI Arianna, « Parecía todo un sueño... », *Argumentos*, 3, 2008. URL : <https://argumentos-historico.iep.org.pe/articulos/parecia-todo-un-sueno/>

DELACROIX Dorothee, « Le bal des âmes. Postérité de la mort de masse en contexte péruvien », *Terrain* [En ligne], Terrains, mis en ligne le 10 septembre 2018. URL : <http://journals.openedition.org/terrain/16819>

PÉRIVIER Mathilde, « Des larmes aux rires en cortège, performer la dignité. À propos de l'enterrement d'un chien à Port-au-Prince (Haïti) », *Cahiers de littérature orale*, 2025 à paraître.

Séance 12. 18 décembre – Dorothee Delacroix

Épreuve écrite (1h)

La violence de l'enquête, la violence dans l'enquête (partie 2. 1h)

AGIER Michel (dir.), « Anthropologues en dangers. L'engagement sur le terrain », *Gradhiva* 30, 1997.

BOURGOIS Philippe, *En quête de respect. Le crack à New York*, Paris, Seuil, 2001 [extraits distribués en cours],

* Rendre vos réponses aux questions sur ce texte.

FASSIN Didier « L'anthropologie entre engagement et distanciation. Essai de sociologie des recherches en sciences sociales sur le sida en Afrique » dans C. Becker et alii, *Vivre et penser le sida en Afrique*, Paris, Karthala, 1998. URL : <https://codesria.org/spip.php?article587&lang=en>

SCHEPER-HUGHES Nancy, 1995, « The primacy of the ethical: Propositions for a militant anthropology », *Current Anthropology*, 36 (3), p. 409-440.

NORDSTROM Carolyn & ROBBEN Antonius (éd.), 1995, *Fieldwork under Fire. Contemporary Studies of Violence and Survival*, Berkeley, University of California Press.

Numéros de revue

- « La relation ethnographique, terrains et textes », *Atelier du LESC* n°33, 2009. En ligne : <https://ateliers.revues.org/8162>
 - « Qu'est-ce qu'un événement ? », *Terrain* n°38, 2002. En ligne : <http://terrain.revues.org/3902>
 - « Terrains minés », *Ethnologie française* n°31 (1), 2001. En ligne : <https://www.cairn.info/revue-ethnologie-francaise-2001-1.htm>
 - « Interpréter, surinterpréter », *Enquête, anthropologie, histoire, sociologie* n°3, 1996. En ligne : <https://enquete.revues.org/332>
 - « Enquêter en terrains difficiles. Objets tabous, lieux dangereux, sujets sensibles ». *Civilisations*, n°64, 2015. En ligne : <https://journals.openedition.org/civilisations/3800>
-