

**Institut des Hautes Etudes de l’Amerique Latine/IHEAL
Paris 3 – Université Sorbonne Nouvelle**

1° Semestre 2017-2018

Professor : Neiva Vieira da Cunha

Titulo: Atelier de Etnografia Urbana

O curso tem como objetivo discutir o processo de realização da pesquisa etnográfica nas grandes cidades contemporâneas. Num primeiro momento, o curso será dedicado à leitura e discussão de textos sobre o fazer etnográfico. Num segundo momento, leremos textos clássicos no campo dos estudos etnográficos urbanos, buscando identificar as ferramentas analíticas por eles desenvolvidas. Faremos, em seguida, a leitura de etnografias urbanas produzidas a partir de distintos contextos e em distintos períodos históricos visando a construção de uma perspectiva comparativa entre diferentes abordagens disciplinares do método e da escrita etnográfica. Finalmente, a partir da discussão em torno de distintos campos empíricos e dos temas de pesquisa propostos pelos próprios alunos, buscaremos articular as leituras e os debates por ela provocados com a realização de estudos etnográficos em contextos urbanos, dotando os estudantes de conhecimentos sobre o uso da etnografia, tendo em vista o estudo das práticas, representações, identidades, situações, movimentos sociais e redes construídas em meio urbano. Esperamos que, ao final do curso, os alunos desenvolvam uma perspectiva crítica sobre os problemas e desafios colocados pela pesquisa etnográfica em contextos urbanos, identificando seu potencial e sua contribuição para o estudo das cidades contemporâneas.

Metodologia: Aulas Expositivas a partir da leitura e discussão dos textos previamente indicados na Bibliografia.

Avaliação: Realização de um Exercício Etnográfico, que devera ser apresentado em sala (exposé) e entregue sob a forma escrita.

1ª Sessão: Apresentação do Curso

2ª Sessão: A etnografia como enfoque epistemológico e metodológico.

3ª Sessão: Trabalho de campo etnográfico e a experiência da Observação Participante.

4ª Sessão: Do trabalho de campo à Descrição Etnográfica

5ª Sessão: Explorando a cidade: breve historia da Etnografia Urbana

6ª Sessão: A Escola de Chicago: sugestões para a investigação no meio urbano

7ª Sessão: A Escola de Manchester: por uma Antropologia do Conflito Urbano

8ª Sessão: Trabalhos Clássicos de Etnografia Urbana

9ª Sessão: Trabalhos Contemporâneos de Etnografia Urbana

10ª Sessão: Apresentação dos Exercícios Etnográficos

11ª Sessão: Apresentação dos Exercícios Etnográficos

12ª Sessão: Apresentação dos Exercícios Etnográficos

Bibliografia:

AGIER, Michel. *Anthropologie de La Ville*. Paris : PUF, 2015.

AGIER, Michel. *La condition cosmopolite. L'anthropologie à l'épreuve du piège identitaire*. Paris : La Découverte. 2013.

AUGE, Marc. *Un ethnologue dans le metro*. Paris : Hachete, 1986.

AUGE, Marc. *Le Métro revisité*. Paris, Le Seuil, 2008

BEAUD, Stéphane; WEBER, Florence. 2007. *Guide de l'enquête de terrain: produire et analyser des données ethnographiques*. Paris : La Découverte, 1998.

BOUILLON, Florence. *Le mondes du squat*. Paris : Le Monde/ PUF, 2009.

BECKER, Howard S. 1993. *Les ficelles du métier*. Paris : La Découverte, 2002.

CEFAI, D. (dir). *L'engagement ethnographique*. Paris : Les Editions EHESS, 2010.

DE CERTEAU, Michel. *L'Invention Du Cotidian I. Paris: Folio Essais. Gallimard, 1990.*

DE CERTEAU, M.; GIARD, L.; MAYOL, P. *L'Invention Du cotidian II*. Paris : Folio Essais. Gallimard, 1994.

GEERTZ, Clifford (1989). *Ici et là-bas. L'anthropologue comme auteur*. Paris: Métailié, 1992.

GEERTZ, Clifford. 1978. "Descrição densa: por uma teoria interpretativa das culturas", in A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: Zahar, p. 13-41.

GODELIER, M.; CRESSWELL, R. 1976. *Outils d'enquete et d'analyse anthropologiques*. Paris: François Maspero.

GUTWIRTH, Jacques. « Jalons pour l'anthropologie urbaine ». HAL Archives-ouvertes.fr, 2005/

HANNERZ, Ulf. *Explorer la ville*. Paris, Les Editions Minuit, 2006.

- JOSEPH, Isaac et GRAFMEYER, Yves. *L'École de Chicago. Naissance de l'écologie urbaine*. Paris : Champs Essais, 1979.
- JOSEPH, Isaac *Le passant considérable. Essai sur la dispersion de l'espace public*, Librairie des Méridiens, 1984.
- KOKOREFF, Michel et LAPEYRONNIE, Didier. *Refaire la cité. L'avenir des banlieues*. Paris : Editions Seuil, 2013.
- LAPLANTINE, François. *La description ethnographique*. Paris: Armand Colin, 1996.
- MALINOWSKI, Bronislaw. 1976 (1922). *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril Cultural (Coleção Os Pensadores).
- MAUSS, Marcel. *Manuel d'ethnographie*. Paris : Éditions sociales, 1967, Collection : Petite Bibliothèque Payot.
- MELLO, Marco Antonio & VOGEL, Arno. *Quando a rua vira casa: a apropriação de espaços de uso coletivo em um centro de bairro*. Rio de Janeiro, IBAM-FINEP, 2017[1980].
- MERKLEN, Denis. *Quartiers populaires, quartiers politiques*. Paris : La Dispute, 2009.
- PÉTONNET, Colette. «L'Observation flottante. L'exemple d'un cimetière parisien». *L'Homme. Revue Française d'Anthropologie*, Volume 22 Numéro 4 pp. 37-47, 1982.
- PETONNET, C. et GUTWIRTH, J. (dir). *Chemins de la Ville, enquêtes ethnologiques*, Paris : éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 1987.
- PÉTONNET, Colette. *Ces gens là*. Paris : François Maspero, 1968.
- PINCON, Michel ET PINCON-CHARLOT, Monique. *Les ghettos du Gotha. Comment la bourgeoisie défend ses espaces*. Paris : Edition Seuil, 2007.
- PINCON, Michel ET PINCON-CHARLOT, Monique. *Sociologie de Paris*. Paris : La Découverte, 2014.
- RAFELE, Antonio. *La métropole. Benjamin et Simmel*. Paris, CNRS Editions, 2010.
- RAULIN, Anne. *Anthropologie Urbaine*. Paris : Armand Colin, 2001.
- REVUE ETHNOLOGIE FRANCAISE. *Le Paris des Ethnologues. Des lieux, des hommes*. Paris : PUF, 2012/3, juillet.
- WHYTE, W. F. «Treinando a observação participante». In: ZALUAR, Alba (Org.). *Desvendando máscaras sociais*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1975. pp. 77-86.
- WHYTE, W. F. *Street Corner Society*. Paris : La Découverte, 2007.