

Professeur : BENITO BISSO SCHMIDT

Université Fédérale du Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brésil

Master 1

Mémoires, oublis et silences en Amérique latine après les dictatures de sécurité nationale : analyse comparée des disputes et politiques de mémoire au Brésil et en Argentine

Présentation générale : Le but de ce cours est d'analyser les disputes de mémoire émergeant après la fin des dictatures de sécurité nationale mises en place au Brésil entre 1964 et 1985, et en Argentine entre 1976 et 1983. Dans ce cadre, notre intention est d'identifier les agents impliqués dans ces disputes mémorielles ainsi que les stratégies qu'ils utilisent pour imposer leurs souvenirs dans l'espace public. On essayera également d'examiner les mémoires qui sont devenues officielles et celles qui ont été réduites au silence. Enfin, notre objectif général est d'étudier les usages politiques actuelles de ces passés dans les deux pays.

Programme des séances (avec bibliographie indicative par séance) :

Séance 1 – Présentation du cours, du professeur et des étudiants.

Séance 2 – Quelques réflexions théoriques sur l'encadrement de la mémoire et les abus de la mémoire naturelle.

POLLAK, Michael. « Memória, esquecimento, silêncio ». *Estudos Históricos*. Rio de Janeiro, CPDOC/FGV, v. 2, n° 3, 1989.

<http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/2278/1417>

RICOEUR, Paul. *La mémoire, l'histoire, l'oubli*. Paris, Seuil, 2000.

Séance 3 – Présentation générale de la dictature et de la transition à la démocratie au Brésil : débats historiographiques.

FICO, Carlos. *Além do golpe : versões e controvérsias sobre 1964 e a Ditadura Militar*. Rio de Janeiro : Record, 2004.

REIS FILHO, Daniel Aarão. Um passado imprevisível : a construção da memória da esquerda nos anos 60. In : *Versões e ficções : o sequestro da História*. São Paulo : Perseu Abramo, 1997.

RODEGHERO, Carla Simone. Os historiadores e os estudos sobre o golpe de 1964 e o regime militar no Brasil. *L'Ordinaire Latino-américain*. Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail, n. 203, 2006.

ROLLEMBERG, Denise. Esquerdas revolucionárias e luta armada. In : FERREIRA, Jorge & DELGADO, Lucília de Almeida Neves (Orgs.). *O tempo da ditadura: regime militar e movimentos sociais em fins do século XX*. Rio de Janeiro : Civilização Brasileira, 2003. (O Brasil Republicano, v. 4).

Séance 4 – Présentation générale de la dictature et de la transition à la démocratie en Argentine : débats historiographiques.

CAMPOS, Esteban. Memórias, ensaios e polêmicas. O balanço da experiência montonera nos anos 80. *Topoi*. Revista de História, Rio de Janeiro, v. 14, n. 26, p. 06-17, jan./jun. 2013. Disponible dans le site: www.revistatopoi.org

FRANCO, Marina. Reflexiones sobre la historigrafía argentina y la historia reciente de los años 70. *Nuevo Topo*. Buenos Aires, n. 1, 2005.

http://issuu.com/nuevotopo/docs/franco_nt1?e=1130499/2718688

SARLO, Beatriz . *Tiempo pasado : cultura de la memoria y primera persona* . Buenos Aires : Siglo XXI-Argentina, 2005.

Séance 5 – Les disputes de mémoire sur la dictature brésilienne : introduction.

CARDOSO, Lucileide Costa. Construindo a memória do regime de 64. *Revista Brasileira de História*. São Paulo, ANPUH, v. 14, n. 27, 1994. [pdf attaché]

MARTINS FILHO, João Roberto. A guerra da memória. A ditadura militar nos depoimentos de militantes e militares. *Varia História*. Belo Horizonte, UFMG, n° 28, décembre 2002.

SCHMIDT, Benito Bisso. « ‘Années de plomb’ : la bataille des mémoires sur la dictature civile-militaire au Brésil ». *Cahiers d'Histoire. Revue d'histoire critique*. En partenariat avec Espaces Marx et la Fondation Gabriel Péri. Paris, n° 99, avril-juin 2006.

Séance 6 – Les disputes de mémoire sur la dictature argentine : introduction.

FRANCO, Marina. Huecos de la memoria y silencios políticos ; CRENZEL, Emilio. Las memorias de los desaparecidos en Argentina ; VEZZETTI, Hugo. Usos del pasado y políticas del presente. In : ANDREOZZI, Gabriele (Coordinator). *Juicios por crímenes de lesa humanidad en Argentina*. Buenos Aires : Atuel, 2011.

Séance 7 – La lutte pour la « vérité » et la justice de transition au Brésil et Argentine.

YAANZON, Rodolfo. Los juicios desde el fin de la dictadura hasta hoy ; RAFECAS, Daniel. La reapertura de los procesos judiciales por crímenes contra la humanidad en la Argentina ; OBERLIN, Ana. El proceso de justicia desde la mirada de una abogada representante de víctimas y militantes de H.I.J.O.S. In : ANDREOZZI, Gabriele (Coordinator). *Juicios por crímenes de lesa humanidad en Argentina*. Buenos Aires : Atuel, 2011.

GASPAROTTO, Alessandra. *Apontamentos (e desapontamentos) em relação à criação da Comissão Nacional da Verdade*. [pdf attaché]

Consulter aussi le numéro de la Revue Juridique de la Présidence de la République sur la Commission Nationale de la Vérité et la Justice de Transition au Brésil : <https://www4.planalto.gov.br/revistajuridica/vol-15-n-105-edicao-especial-fev-mai-2013/menu-vertical/apresentacao>

Séance 8 – Les mémoires des dictatures et les questions de genre.

WOLFF, Cristina Scheibe. Feminismos e configurações de gênero na guerrilha: perspectivas comparadas no Cone Sul, 1968-1985. *Revista Brasileira de História*. São Paulo, ANPUH, v. 27, n. 54, 2007.

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-83332007000200003&lng=pt&nrm=iso

JELIN, Elizabeth. Víctimas, familiares y ciudadanos/as: las luchas por la legitimidad de la palabra. *Cadernos Pagu*. Campinas, UNICAMP, n. 29 juillet/décembre, 2007.

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_pdf&pid=S0102-01882007000200003&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt

Séance 9 – Les dictatures au cinéma.

FERNANDES, Fernando Seliprandy. O monumental e o íntimo: dimensões da memória da resistência no documentário brasileiro recente. *Estudos Históricos*. Rio de Janeiro: CPDOC, v. 26, n. 51, 2013.

<http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/7195/9365>

HADOUCHI, Olivier. Mémoire des luttes contre les dictatures du Cône Sud (Argentine, Chili et Uruguay) dans le cinéma documentaire contemporain. *L'Ordinaire Latino-américain*. Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail, n. 213, mai-août 2010.

Séance 10 – Les dictatures dans la ville : monuments et inscriptions.

JELIN, Elizabeth y LANGLAND, Victoria. Introducción : las marcas territoriales como nexos entre pasado y presente ; LANGLAND, Victoria. La casa de la memoria en Praia de Flamengo 132 : memorias estudiantiles y nacionales en Brasil, 1964-1980 ; VALDEZ, Patricia Tappatá de. El parque de la memoria en Buenos Aires ; BRITO, Valdenia. El monumento para no olvidar : Tortura Nunca Mais en Recife. In : JELIN, Elizabeth y

LANGLAND, Victoria (Comps.). *Monumentos, memoriales y marcas territoriales*. Madrid/Buenos Aires : Siglo XXI, 2003.

Séance 11 – Les dictatures à l'école.

FINOCCHIO, Silvia . *Entradas educativas a los lugares de la memoria*. [pdf attaché]

GASPAROTTO, Alessandra et PADRÓS, Enrique Serra. A ditadura civil-militar em sala de aula : desafio e compromissos com o resgate da história recente e da memória. In : BARROSO, Vera Lúcia ; PEREIRA, Nilton Mullet ; BERGAMASCHI, Maria Aparecida ; GEDOZ, Sirlei et PADRÓS, Enrique Serra (Orgs.). *Ensino de História – Desafios Contemporâneos*. Porto Alegre : EST, 2010.

JELIN, Elizabeth y LORENZ, Federico Guillermo. Educación y memoria : entre el pasado, el deber y la posibilidad ; LORENZ, Federico Guillermo. « Tomála vos, dámela a mí ». *La noche de los lápices* : el deber de memoria y las escuelas. In : JELIN, Elizabeth y LORENZ, Federico Guillermo (comps). *Educación y memoria*. La escuela elabora el pasado. Madrid/Buenos Aires : Siglo XXI, 2003.

Séance 12 – Les dictatures archivées.

JELIN, Elizabeth. Introducción. Gestión política, gestión administrativa y gestión histórica : ocultamientos y descubrimientos de los archivos de la represión ; CATELA, Ludmila da Silva. Territorios de memoria política. Los archivos de la represión en Brasil ; CATELA, Ludmila da Silva. El mundo de los archivos. In : CATELA, Ludmila da Silva y JELIN, Elizabeth (Comps.). *Los archivos de la represión* : documentos, memoria y verdad. Madrid/Buenos Aires : Siglo XXI, 2002.

BAUER, Caroline Silveira Bauer; GERTZ, René E. Gertz. Arquivos policiais de extintos regimes repressivos: fontes sensíveis da história recente. In: PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de. (Orgs.). *O historiador e suas fontes*. São Paulo: Contexto, 2009, v. 1, p. 173-194.