**México tiempo presente: trayectorias y configuraciones del movimiento social**

*Massimo Modonesi [[1]](#footnote-1)*

**Presentación**

El seminario -que será impartido en francés y en español- tiene como propósito esbozar un panorama de la historia política del tiempo presente mexicano colocando en el centro del análisis a los movimientos sociales y políticos.

Para ello, se remitirá en primera instancia a sus orígenes, delimitando y periodizando los principales ciclos de movilización del siglo XX. Posteriormente se analizarán las trayectorias de los distintos movimientos haciendo hincapié en una serie de coyunturas críticas. En particular, se pondrá en evidencia el hilo conductor y las diferencias entre el movimiento democrático de 1988 y el PRD y las movilizaciones de 2006 y la fundación de MORENA en torno al liderazgo de López Obrador en 2012. Así mismo se revisarán otros actores y acontecimientos de trascendencia histórica: el itinerario del zapatismo desde el levantamiento de 1994 a la candidatura del CNI; los movimientos estudiantiles y el #YoSoy132; la defensa de los derechos humanos y las movilizaciones en torno a la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa en 2014. También se analizarán las resistencias de indígenas, campesinos, obreros y pobladores, poniendo especial atención en las luchas territoriales, las movilizaciones del magisterio disidente y algunas experiencias obreras en el norte del país. Finalmente, se tratará de esbozar una interpretación general del estado actual del movimiento social en México en vista de la próxima coyuntura de las elecciones presidenciales de 2018

**Objetivos**

1. Conocer los principales procesos de movilización socio-política de la historia mexicana reciente (1988-2017).
2. Identificar los principales sujetos y actores, la trayectoria de su conformación histórica, sus formas de organización, repertorios de acción, demandas y referentes ideológicos y discursivos.
3. Analizar la coyuntura actual en función del estado de los movimientos sociales mexicanos.

**Temario por sesión**

1. Presentación del curso
2. Herramientas teórico-metodológicas
3. Ciclos de movilización en el siglo XX y XXI
4. El movimiento democrático de 1988 y el PRD
5. El Morena y el obradorismo (2005-2018)
6. El zapatismo desde el levantamiento de 1994 a la candidatura del CNI
7. Los movimientos estudiantiles y el #YoSoy132
8. Los movimientos contra la violencia de Estado desde los años 70 hasta Ayotzinapa
9. Las resistencias de indígenas, campesinos, obreros y pobladores
10. Hacia la coyuntura de las elecciones presidenciales de 2018
11. Conclusiones
12. Perspectivas de estudio

**Lecturas [[2]](#footnote-2)**

*1. 25 sept.*

Modonesi, Massimo y Mónica Iglesias. “Perspectivas teóricas para el estudio de los movimientos sociopolíticos en América Latina: ¿cambio de época o década perdida?” en *De raíz diversa,* núm. 5. Posgrado de estudios Latinoamericanos, UNAM, 2016.

Modonesi, Massimo, *El principio antagonista. Marxismo y acción política*, UNAM- Itaca, 2016, (cap. 2 y apéndice).

*2. 2 oct.*

Illades, Carlos, *De la social a Morena*, Jus, México, 2009.

*3. 9 oct.*

Modonesi, Massimo et al., “México 2000-2009 una década de resistencia popular” en Massimo Modonesi y Julián Rebón, *Una década en movimiento. Luchas populares en América Latina (2000-2009)*, Prometeo-CLACSO-UBA, Buenos Aires, 2011.

Modonesi, Massimo “Mexique: résistances sociales au pays de la «guerre contre le narcotrafic»” en *État des resistances dans le sud: Amérique Latine*, Centre Tricontinental-Sylespes, París, 2011

Modonesi, Massimo, “Resistencias y luchas sociales en México (2012-2017)” en *État des resistances dans le sud: Amérique Latine*, Centre Tricontinental-Sylespes, París, 2017, en imprenta.

*4. 16 oct.*

Modonesi, Massimo, “De la generación zapatista al #YoSoy132. Identidades y culturas políticas juveniles en México” en *OSAL* núm. 33, CLACSO, Buenos Aires, mayo de 2013.

Modonesi, Massimo y Samuel González, “Ayotzinapa 2014: crimen de Estado, indignación y antagonismo en México” en *Anuario del Conflicto Social 2014*, Universidad Autónoma de Barcelona, mayo 2015.

Modonesi, Massimo (coordinador), *Militancia,* *antagonismo y politización juvenil en México (2011-2015)*, UNAM-ITACA, México, 2017.

*5. 23 oct.*

Revista *Memoria*, números 253 a 263, CEMOS, México, 2015-2017, selección libre de artículos.

*6. 6 nov.*

Enrique Pineda, “De la señora sociedad civil a la otra campaña: antagonismo y emancipación en la multitud urbana zapatista”; Fernando Luna, “Subalternidad, antagonismo y autonomía en dos momentos de la izquierda nacional-popular en México. Análisis de marcos de los documentos básicos del PRD (1990) y MORENA (2014)”; Ana del Conde, “Dinámicas de subjetivación política en la meseta P’urhépecha: la lucha autonómica de Cherán”; Daniele Fini, “Subalternidad, antagonismo y autonomía en la defensa del territorio comunitario en el sur de Guerrero” en Massimo Modonesi, *Movimientos subalternos, antagonistas y autónomos en México y América Latina*, UNAM, 2015.

*7. 13 nov.*

Bartra, Armando, *Los nuevos herederos de Zapata. Campesinos en movimiento: 1920-2012*, PRD, México, 2012.

*8. 20 nov.*

Paz Salinas, María Fernanda, “Luchas en defensa del territorio. Reflexiones desde los conflictos socio ambientales en México” en *Acta Sociológica* 73, mayo-agosto 2017, FCPyS-UNAM, México.

*9. 27 nov.*

Hernández Navarro, Luis, *La novena ola magisterial*, Fundación Rosa Luxemburgo, México, 2016.

*10. 4 dic.*

Bensusán, Graciela y Kevin J. Middlebrook, *Sindicatos y política en México: cambios, continuidades y contradicciones*, FLACSO, México, 2013.

*11. 11 dic.*

Por definir

**Estrategia didáctica y evaluación**

Las sesiones del curso del desarrollarán bajo el formato de seminario. Iniciarán con una exposición por parte del profesor sobre el tema agendado y posteriormente se abrirá una sesión de preguntas e intervenciones de los estudiantes con la finalidad de abrir un debate.

La evaluación, además de la asistencia y de la participación en clase, tomará en cuenta la realización por parte de los estudiantes de una breve exposición oral y un ensayo sobre alguna temática del curso (el tema puede ser general o particular y será concertado previamente con el profesor).

1. massimomodonesi.net [↑](#footnote-ref-1)
2. Todos los materiales serán entregados a los estudiantes en versión PDF. [↑](#footnote-ref-2)