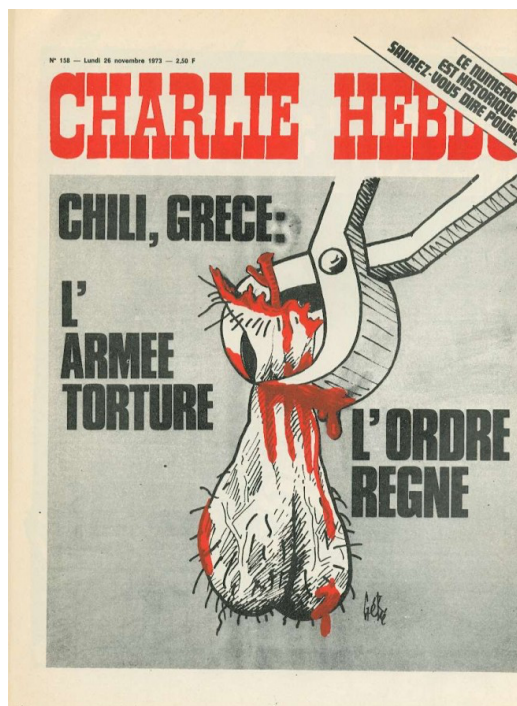


Siglo XX - Século XX

Équipe de recherche sur l'histoire de l'Amérique latine contemporaine



Sous la responsabilité d'Olivier Compagnon, cette équipe est destinée à l'encadrement des étudiants inscrits en master 2 recherche et en doctorat d'histoire à l'IHEAL (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3) / CREDA (UMR 7227). Elle est également ouverte aux étudiants de master 1 inscrits en histoire, ainsi qu'à toute autre personne dans les limites de la capacité de la salle. Ses travaux sont prioritairement consacrés au XX^e siècle latino-américain et mettent l'accent sur l'histoire des constructions nationales, sur l'histoire culturelle et sur les phénomènes de circulation des idées et des pratiques entre l'Amérique latine et le reste du monde.

Contact : olivier.compagnon@gmail.com

PROGRAMME 2014-2015

Vendredi 17 octobre 2014 (IHEAL, salle Paul Rivet, 16h-18h)

Systemes éducatifs et construction nationale

Cristina Moreno (Paris 3 – IHEAL / CREDA – UMR 7227)

Moderniser, nationaliser et laïciser l'école. Les politiques éducatives des gouvernements libéraux en Colombie. 1930-1946

Vendredi 7 novembre 2014 (IHEAL, salle Paul Rivet, 16h-18h)

Ce que commémorer veut dire (ou pas)

Daniel Aarão Reis (Universidade Federal Fluminense)

Un demi-siècle après le coup d'Etat de 1964 : les polémiques d'une commémoration au Brésil

Vendredi 14 novembre 2014 (IHEAL, salle Paul Rivet, 16h-18h)

Religion et politique dans la seconde moitié du XX^e siècle

Berthold Molden (Universität Wien, Institut für Geschichte)

¿Curas comunistas, dictadores evangelistas? Discurso y práctica religiosa en las guerras civiles centroamericanas (1960s-1980s)

Jeudi 4 décembre 2014 (IHEAL, amphithéâtre, 17h30-20h)

Julio Cortázar et Paris : un exil littéraire?

Rencontre organisée conjointement avec le séminaire *Littératures et Musiques dans les Relations Internationales* (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

- Projection du film documentaire *Cortázar* (Alan Caroff et Claude Namer, 1980)
- Table ronde avec Claude Namer, Michèle Gazier, Olivier Compagnon, Marie-Françoise Lévy et Anaïs Fléchet

Vendredi 12 décembre 2014 (IHEAL, salle Paul Rivet, 16h-18h)

Les formes de la résistance culturelle sous les régimes de sécurité nationale

Mélanie Toulhoat (Paris 3 – IHEAL / CREDA – UMR 7227)

Rire sous la dictature, rire de la dictature. L'humour graphique dans la presse alternative : une arme de lutte contre le régime militaire brésilien (1964-1985)

Vendredi 16 janvier 2015 (IHEAL, salle Paul Rivet, 16h-18h)

Les matrices idéologiques des régimes de sécurité nationale

Mario Ranalletti (Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires)

Aux sources du terrorisme d'Etat argentin : pensée militaire, catholicisme intransigeant et extrême-droite (1954-1976)

Vendredi 23 janvier 2015 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-16h)

Indianité et construction nationale au XX^e siècle

Sabrina Melenotte (EHESS / IIAC-LAIOS)

Imaginer la nation, mexicaniser les indiens : les caciques culturels et l'indigénisme d'État dans la région de Los Altos du Chiapas

Vendredi 13 février 2015 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-16h)

Territoire et construction nationale au XIX^e siècle

Milton Godoy (Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago de Chile)

La manzana de la discordia. Expansión territorial y Estado nacional en el desierto de Atacama : Bolivia y Chile, 1850-1900

Vendredi 6 mars 2015 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-16h)

Le christianisme de libération en question

Olivier Compagnon (Paris 3 – IHEAL / CREDA – UMR 7227)

Santiago du Chili, 11 août 1968. La prise de la cathédrale

