

Gazette du 28

Bulletin d'information électronique de l'IHEAL et du CREDA

Septembre 2010

INFORMATIONS IHEAL - CREDA

Administration
Conférences, séminaires
Publications
Medias

NOUS AVONS SÉLECTIONNÉ POUR VOUS

Internet
Appels à candidatures
Appels à communications
Colloques, séminaires
Appels à publications
Publications

DIRECTEURS DE PUBLICATION :
Martine Droulers (CREDA) & Georges Couffignal (IHEAL)
RESPONSABLE D'ÉDITION :
Françoise Roujean
<http://www.iheal.univ-paris3.fr>



INFORMATIONS IHEAL - CREDA

■ Compte rendu de l'assemblée générale du CREDA

Vous trouverez à la fin de ce document le compte rendu de l'Assemblée générale du CREDA du 15 juin 2010.

■ Ater et contrats doctoraux chargés de cours pour la rentrée 2010-2011

ATER :

[Juliette Dumont](#) Histoire
[Delphine Lecombe](#) Science politique

Contrats doctoraux chargés de cours :

[Jessica Brandler](#)
[Marie-Noëlle Carré](#)
[Amandine Delord](#)
[Marie-Laure Guillard](#)
[Eliott Mourier](#)
[Adriana Ortega](#)
[Margaux Revol](#)

■ Mona Huerta, ingénieur de recherche au Cnrs-Creda, a été admise à faire valoir ses droits à la retraite.

Déléguée à l'Information scientifique à l'Institut des Amériques, elle continue néanmoins à mettre sur pied des structures permettant aux américanistes français de mieux valoriser et diffuser leur production scientifique.

Elle a été également nommée présidente honoraire du Redial.

ADMINISTRATION

■ **Alain Peyraube**, directeur de recherche au Cnrs, est nommé délégué scientifique à l'Europe et l'international à l'Institut des sciences humaines et sociales (Inshs) du Cnrs, à compter du 19 juillet 2010.

■ **Demandes de subventions au Cnrs** pour les colloques et manifestations qui se dérouleront entre le 1er septembre 2011 et le 31 août 2012

En vue des prochaines sessions du Comité national, les [dossiers de demandes de subventions](#) doivent être transmis de préférence par [voie électronique](#) ou



par courrier auprès de l'Institut des Sciences humaines et sociales.

Prochaines sessions de colloques :

La session de Printemps 2011 concerne les manifestations qui se déroulent entre le 1er septembre et le 31 décembre 2011 ; la date limite de dépôt des dossiers est fixée au 15 décembre 2010.

La session d'Automne 2011 concerne les manifestations qui se déroulent entre le 1er janvier et le 31 août 2012 ; la date limite de dépôt des dossiers est fixée au 15 juin 2011.

Dates limites :
15 décembre
2010
et
15 juin 2011

■ **Julien Rebotier**, qui a fait une thèse en Géographie sous la direction d'Hélène Rivière d'Arc, vient d'être recruté au Cnrs en qualité de chargé de recherche.

CONFERENCES, SEMINAIRES

■ **Carlos Quenan** (professeur à l'université Paris 3 - Iheal) a participé à la journée d'étude qui se tenait à Strasbourg le 31 août 2010 : « Relations internationales : bilan des gouvernements Lula ».

Il y a fait un exposé sur « L'économie, principal facteur du développement international du Brésil de Lula ? »

Contact : Carlos.Quenan@univ-paris3.fr

■ Travailler sur les élites en Amérique latine

Des Rencontres doctorales Iheal / Sciences Po ont été organisées le Mercredi 15 septembre 2010 à l'Iheal.

La séance qui était co-animée par [Georges Couffignal](#) et Olivier Dabène avait pour invité : Ernesto Seidl (Université fédérale de Sergipe, Brésil)

Réalisées dans le cadre du Pôle de Recherche et d'Enseignement supérieur (Pres) Paris Cité, les rencontres doctorales Iheal/Sciences Po visent à faire débattre les doctorants et chercheurs des deux institutions autour de chercheurs internationaux expérimentés. Trois séances thématiques auront lieu chaque année, en septembre, février et juin.

Pour cette première séance, le sociologue Ernesto Seidl discutait les approches possibles pour étudier groupes dirigeants et élites (politiques, administratives, culturelles, juridiques, religieuses, etc.). Il a insisté sur les aspects méthodologiques et pratiques de recherches appliquées à des pays « périphériques ».

Docteur en sociologie (Ufrgs/Ehess), Ernesto Seidl est professeur à l'Université fédérale de Sergipe au Brésil, où il dirige le laboratoire d'Etudes du Pouvoir et de la Politique (Lepp).

Contact : frederic.louault@opalc.org

■ **Laurent Lacroix** participera en tant que chercheur associé au Creda au congrès « Réformes agraires et gestion ressources naturelles en Afrique et Amérique latine » qui se tiendra du 25 au 27 novembre 2010 à Lleida, Espagne.

Il interviendra :

1) au panel 4 Reforma agraria y soberanía alimentaria: los nuevos booms y su impacto en la agricultura del Sur avec une communication intitulée « La question du soja en Bolivie : une problématique multidimensionnelle » en qualité de chercheur au Creda.

2) au panel 5 Derecho internacional y territorios indigenas avec une communication intitulée « Territorialité ethnique et agenda politique en Bolivie (1970-2010) » en qualité de chercheur au SOGIP-LAIOS/EHESS.

Contact :

Laurent Lacroix

Sogip - Iiac/Laios - Ehes - Paris

European Research Council project 24 92 36

<http://www.laurentlacroix.blogspot.com>

+33 (0)2-18-30-49-30

■ Festival international de cinémas et cultures d'Amérique latine de Biarritz au Casino de Biarritz

Rencontres universitaires du 28 septembre 2010 organisées par [Olivier Compagnon](#) avec l'Institut des Hautes Études de l'Amérique latine (IHEAL, Sorbonne nouvelle – Paris 3) dans le cadre du [Festival international de cinémas et cultures d'Amérique latine](#).

À la veille des élections présidentielles et législatives d'octobre 2010, l'heure est propice pour dresser un bilan des deux mandats effectués par Luiz Inácio Lula da Silva à la tête de l'État brésilien. Durant ces huit années, le géant lusophone n'a cessé de s'affirmer comme un acteur de première importance sur la scène internationale, tant d'un point de vue économique que sur le plan diplomatique. De nombreux indicateurs attestent par ailleurs que des réponses concrètes ont été apportées à un certain nombre de maux rongant chroniquement la société brésilienne, en matière sanitaire et alimentaire notamment. Mais des ombres demeurent et constituent autant de défis pour les années à venir. Comment réduire la très inégale répartition des richesses et mieux répartir les fruits de la croissance ? Le Mouvement des Sans-Terre a-t-il été entendu ? Certaines décisions politiques érigées en symboles des années Lula, comme la politique des « quotas » dans les universités, ont-elles tenu toutes leurs promesses ? Est-il possible de concilier les impératifs du développement économique et ceux de la protection de l'environnement ? La violence quotidienne, notamment en milieu urbain, est-elle remédiable ?

Programme

Matinée

10h – [Olivier Compagnon](#) (Iheal, Sorbonne nouvelle – Paris 3 / Institut Universitaire de France/Creda) : Lula et le « virage à gauche » de l'Amérique latine

10h30 – Luis Felipe de Alencastro (Université Paris – Sorbonne, Centre d'Études du Brésil et de l'Atlantique sud) : Quel bilan pour la politique intérieure ?

11h – Silvia P. Capanema de Almeida (École des Hautes études en Sciences



sociales) : Le Brésil face à son passé : politique de la mémoire et combat contre l'exclusion

11h30 – [François-Michel Le Tourneau](#) (Cnrs – Creda) - L'Amazonie : un état des lieux à la fin des années 2000

Après-midi

14h15 – Documentaire : Le monde selon Lula, Carmen Gutiérrez (2007, 52')

15h15 – André Jean Nestor (ancien professeur de l'Instituto Rio Branco, Brasilia) : La diplomatie brésilienne dans un monde multipolaire

15h45 – [Frédéric Louault](#) (Sciences Po Paris, Opalc / Iheal, Sorbonne nouvelle – Paris 3) : Quels enjeux pour les élections d'octobre 2010 ?

16h15 – Débat

■ 1910 – Le Mexique entre deux époques

Colloque international

Le colloque aura lieu, en espagnol, dans l'auditorium de la Maison de l'Amérique latine les 20 et 22 octobre, à la Maison de la Recherche de l'Université Paris Sorbonne – Paris IV le 21 octobre.

Institutions organisatrices

- Université Paris 3 – Sorbonne nouvelle, Institut des Hautes Études de l'Amérique latine /Creda – UMR 7227 Olivier Compagnon, Georges Couffignal, Adriana Ortega

- Université Paris Sorbonne – Paris IV, Institut d'Etudes Hispaniques / Crimic (Paul-Henri Giraud, Eduardo Ramos Izquierdo, Miguel Rodríguez)

Avec le soutien de l'ambassade du Mexique en France et de l'Institut des Amériques.

L'année 1910 marque pour le Mexique l'aboutissement d'un siècle de vie indépendante et le point de départ du processus révolutionnaire. Pour le régime de Porfirio Díaz, le Centenaire de l'Indépendance devait signifier le couronnement d'une période de stabilité, de paix et de modernité ; il signifia, en fait, le début de la fin. À l'occasion du Bicentenaire de l'Indépendance et du Centenaire de la Révolution, ce colloque réunissant une trentaine de chercheurs européens et américains se propose de considérer l'année 1910 comme une date charnière de l'histoire contemporaine du Mexique, tant au niveau des événements que des traces qu'ils ont laissées dans la mémoire collective.

■ Adriana Ortega, doctorante et allocataire-monitrice en Histoire,

a participé au colloque « 100 Years of the Mexican Revolution: Versions and Visions in Literature, Film, Art and Popular Culture » organisé par Durham University et Cardiff University du 2 au 3 septembre avec une communication intitulée :

« *La ley de Herodes* » : La deconstrucción del mito revolucionario como manifestación del malestar de la democracia mexicana de fines del siglo XX.

Contact :

adrianaortega9@gmail.com

PUBLICATIONS

■ **Meurtre au palais épiscopal** – Histoire et mémoire d'un crime d'ecclésiastique dans le Nordeste (de 1957 au début du XXI^e siècle) par Richard Marin

Éditions de l'Inhal - Travaux et Mémoires - Paris, 2010 :

Diffusé par [La Documentation française](#)

■ **Les Yanomami du Brésil** - Géographie d'un territoire amérindien

par [François-Michel Le Tourneau](#) aux éditions Belin

On a souvent insisté sur le déclin des peuples amérindiens du Brésil ou souligné leur désagrégation liée au contact avec les sociétés occidentales. Or, les années 2000 permettent de tirer un bilan bien différent. D'un côté, la lutte foncière menée par les groupes indigènes leur a permis de s'assurer le contrôle de larges territoires. D'un autre côté, on s'est mis à considérer les transformations sociales en cours au sein des groupes amérindiens non plus comme une dégénérescence, mais comme un processus d'adaptation à de nouvelles circonstances, phénomène partagé par toutes les cultures du monde, dominantes ou pas. Partant de là, nous pouvons considérer les Amérindiens actuels non plus comme des reliques d'un passé mystérieux mais bien comme des contemporains. Cet ouvrage a été écrit dans cette perspective, non pas pour présenter une étude de « ce qu'il reste » des Yanomami anciens ou de leur territoire, mais pour décrire la configuration spatiale actuelle d'un peuple qui se définit aujourd'hui de manière autonome tant par rapport aux civilisations qui l'entourent que par rapport à son passé. Mêlant l'histoire du temps présent et l'analyse géographique, ce livre souhaite apporter à tous ceux qui s'intéressent aux Yanomami et, au-delà, aux peuples amérindiens du Brésil, un ensemble solide de faits et de connaissances pour comprendre les succès et les défis qui attendent au XXI^e siècle ce territoire immense et si particulier.

Contact : fmlt@fmlt.net

■ **Marie France Prévôt-Schapira**

a publié un article dans la revue *Apuntes*, qui propose un dossier sur le Conurbano.

<http://apuntescecy.com.ar/index.php/apuntes/issue/current>

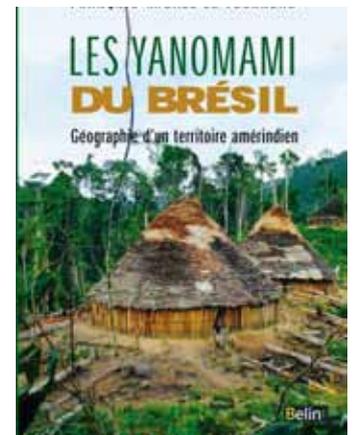
Contact : schapira@ivry.cnrs.fr

■ **Le Brésil au sortir des années Lula**

Dominique Vidal, professeur à l'Université Paris 7 et chargé de cours à l'Inhal a coordonné un dossier Le Brésil au sortir des années Lula pour la revue *Problèmes d'Amérique latine*.

Au sommaire :

- Le Brésil au sortir des années Lula, Dominique Vidal



- Par-delà permanences et évolutions. À propos des nouveaux regards sur le Brésil, Dominique Vidal
- Le Brésil comme puissance : portée et paradoxes, Jean Daudelin.
- Brésil, bilan économique, succès et limites, Pierre Salama
- Le Parti des travailleurs sous les gouvernements Lula : entre « normalisation » et réaffirmation de l'identité partisane, Marie-Hélène Sa Vilas Boas
- Réflexions sur la « société de consommation » brésilienne, Paul Cary.
- Au-delà du métissage. Antiracisme et diversité culturelle sous les deux gouvernements Lula, Sérgio Costa

Varia

- Victoire des anciens révolutionnaires ou ascension d'un nouveau personnel politique ? Les réaménagements de l'espace politique salvadorien après les élections de 2009, Benjamin Moallic.

Pour plus d'informations, [cliquez ici \(PDF\)](#) ou visitez de le site des [éditions Choiseul](#) .

■ L'ouvrage « Classe moyenne à Mexico (1970-2000) »

de Ricardo López Santillán a été publié par sur TheBookEdition.com. Il s'agit du texte de la thèse soutenue par Ricardo López Santillán sous la direction d'Hélène Rivière d'Arc en 2004

MEDIAS

- **Christian Girault**, directeur de recherche émérite au Cnrs-Creda a participé à une série d'émissions radiophoniques sur la République d'Haïti et la République Dominicaine. Il a été invité à un débat sur l'influence américaine dans la Région (débat dans l'émission du vendredi 13 août 2010).

Adresse du site où vous pouvez écouter ces émissions :

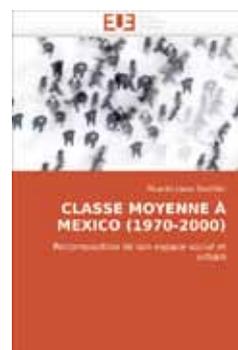
http://www.franceculture.com/emission-les-grandes-traversees-hispaniola-archives.html?sms_ss=email

Contact : girault@ivry.cnrs.fr

- **Hervé Thery** a participé à un documentaire sur le Brésil « Le monde selon Brasilia » qui a été diffusé sur Arte Mardi 21 septembre 2010.

Contact :

[Herve Thery](mailto:Herve.Thery@cnrs.fr), Cnrs-Creda
 Professor convidado na USP
Hthery@aol.com



NOUS AVONS SÉLECTIONNÉ POUR VOUS

INTERNET

Europa Latina TV vous propose de consulter sur son site les vidéos sur les sujets suivants :

La Señora de Cao -
Jardin botanique «Le paresseux»
Machu Picchu, l'endroit le plus beau du monde
Histoires de la Pomme de Terre
Identité nationale
De Paris à Bagua
Haïti by Europa Latina TV
Cliché contre cliché
Paris, octobre 1936
Teotihuacan - Cite des Dieux
Hommage à Mercedes Sosa
Carlos Henderson : «Hacia la frase infinita»
«Un hombre está mirando una mujer»
«Khantu» en hommage à Philippe Guaman Poma de Ayala
Lettre en quechua depuis Paris
Lenine à Paris



APPELS A CANDIDATURES

■ Programme « Fernand Braudel-Ifer »

Avec l'aide de l'Union européenne, la Fondation maison des sciences de l'homme (Fmsh) lance un nouveau programme de bourses postdoctorales destiné à des chercheurs étrangers en sciences humaines et sociales (SHS), pour des séjours de recherche de 9 mois dans un laboratoire de recherche en France. Le nouveau programme « Fernand Braudel-Ifer » inclut les anciens programmes Diderot et Hermès.

Date limite
31 octobre 2010

L'appel à candidatures se trouve à l'adresse suivante :

<http://www.msh-paris.fr/recherche/bourses-de-recherche-post-doctorales/>

Contact :

Neli Dobrova

Ingénieur d'études Fmsh

Coopération British Academy

Programmes Hermès & Braudel

tél.: +33 1 49 54 21 34

Courrier électronique: ndobrova@msh-paris.fr

■ Bourses du Gouvernement mexicain - Ministère mexicain des Relations extérieures

Dates limites
15 octobre 2010
30 novembre
2011

L'appel à candidature 2011 comprend des programmes qui peuvent être :

- Bilatéraux. Dérivés des accords et des programmes souscrits entre le gouvernement mexicain et le gouvernement français.
- Multilatéraux. Dérivés des engagements du gouvernement mexicain avec des organismes ou des mécanismes multilatéraux.
- Spéciaux. Ils abordent des sujets importants pour l'agenda international du Mexique.

Le dépôt des candidatures pour les programmes bilatéraux et multilatéraux est ouvert depuis le 21 juin et le restera jusqu'au 15 octobre 2010. En ce qui concerne les programmes spéciaux, l'appel à candidature est ouvert à partir du 17 janvier 2011 et jusqu'au 30 novembre 2011.

La décision finale sur l'attribution des bourses appartient à la Direction générale des Affaires culturelles du Ministère des Relations extérieures mexicain.

Pour obtenir des renseignements sur les bourses attribuées par le gouvernement mexicain, les intéressés ont la possibilité de consulter le site Internet : Secretaría de Relaciones Exteriores (ci-dessous)

En ce qui concerne les institutions d'enseignement supérieur mexicaines et les centres de recherche, les intéressés peuvent obtenir de plus amples renseignements sur les sites Internet suivants :

Anuies : <http://www.anuies.mx>

Unam : <http://www.unam.mx>

Conacyt : <http://www.conacyt.mx>

Edumexico : <http://www.edumexico.org>

Contact

Erika Rebollar erebollar@sre.gob.mx

Coopération éducative, technique et scientifique

Ambassade du Mexique en France

9, rue de Longchamp 75116 Paris

Tel. 01 53 70 27 66

Fax. 01 47 55 65 29

<http://www.sre.gob.mx>

■ Contrat doctoral de coopération internationale

Université de Toulouse 2/Casa de Velázquez/Framespa UMR 5136 du Cnrs

L'Ecole doctorale Tesc lance un appel à candidatures pour un contrat doctoral associant l'Université de Toulouse 2 et la Casa de Velázquez en vue de la réalisation d'une thèse en histoire de l'Amérique latine au sein du laboratoire Framespa, UMR 5136 du Cnrs.

Depuis deux ans, l'Amérique latine est entrée dans un contexte commémoratif très actif comme en témoignent manifestations scientifiques ou publications destinées à un public plus large. Il n'est pas anodin de souligner qu'un tel contexte coïncide avec le retour au premier plan de la réflexion et des débats sur les identités nationales et leurs processus de construction. Dans ce contexte, il semble intéressant de lancer une recherche doctorale portant sur les usages de l'histoire dans la construction des identités nationales en Amérique latine, au 19ème siècle, en confrontant les matériaux produits par les historiens et celui élaboré par les mémoires nationales.

Le/la candidat/e devra être titulaire d'un master recherche (ou diplôme équivalent) et avoir une formation en histoire. Elle/il devra faire preuve d'expérience dans la réalisation de travail d'archive, si possible en lien avec



Date limite
30 septembre
2010

l'Amérique latine, et maîtriser la littérature portant sur les rapports entre « Histoire et Mémoire » et/ou celle de la construction des identités nationales en Amérique latine. La maîtrise de l'espagnol est indispensable.

Les candidatures sont à adresser par mel (edtesc@univ-tlse2.fr) au secrétariat de l'ED Tesc jusqu'au 30 septembre 2010 (avec copie informant le directeur de la thèse (mbertran@univ-tlse2.fr)). Les dossiers doivent comprendre les pièces suivantes :

- lettre de motivation adressée au directeur de l'Ecole doctorale
- Projet de thèse (5 pages maxi. avec bibliographie sommaire)
- Un exemplaire du mémoire de M2 R (ou équivalent)
- Copie du diplôme de M2 (ou équivalent)
- CV détaillé
- Etat de situation universitaire

Le dossier complet devra être transmis par courrier électronique à l'adresse de l'Ecole doctorale (edtesc@univ-tlse2.fr) en précisant dans l'objet du mel « Dossier de candidature au Contrat Doctoral de Coopération internationale ».

Le texte complet de l'appel d'offre précisant le positionnement scientifique du projet est consultable sur les sites suivants : Casa de Velázquez /Framespa/Ecole doctorale Tesc

Michel Bertrand
framespa - UMR 5136
Bureau A-310
Maison de la Recherche
Université de Toulouse II
5, Allées Antonio Machado
F- 31058 Toulouse Cedex 1
Tel. : 33-(0)5-61-50-36-37
Fax. : 33-(0)5-61-50-49-64
E-mail : mbertran@univ-tlse2.fr
<http://www.univ-tlse2.fr>

■ Bourses du Gouvernement colombien pour les étrangers -Icetex-

Ces bourses sont destinées aux personnes de moins de 35 ans, titulaires d'un diplôme de licence (plusieurs disciplines sont acceptées). Ces personnes doivent démontrer de hautes qualités académiques ainsi qu'une expérience dans le monde du travail d'une année, minimum, dans leurs domaines d'études. Les candidats doivent avoir une très bonne maîtrise de la langue espagnole (lue, écrite et parlée)

Vous trouverez à la [fin de ce document](#) les conditions nécessaires à l'obtention de ces bourses.

■ Bourses déclics Jeunes Fondation de France

Chaque année, une vingtaine de bourses sont distribuées. Le montant d'une Bourse Déclics jeunes est aujourd'hui de 7600 euros.

Les Bourses déclics Jeunes de la Fondation de France sont attribuées par concours, ouvert du 1er septembre au 15 novembre de l'année en cours. Les bourses sont remises aux lauréats en juin de l'année suivante. Un questionnaire de présélection sera disponible en ligne à partir du 1er septembre 2010.



Pour toute question sur le concours : boursesdeclicsjeunes@fdf.org

En savoir plus sur le concours des Bourses Déclics Jeunes (calendrier, règlement, etc.) sur :
<http://www.fondationdefrance.org>

REFEB

Le Service de Coopération et d'Action Culturelle de l'Ambassade de France au Brésil, au titre du Réseau Français d'Etudes Brésiliennes, lance son dixième appel à candidatures (session 2011) pour des séjours de recherche au Brésil, en sciences humaines et sociales.

Les modalités de candidature ainsi que le dossier complet peuvent être téléchargés sur le site de l'ambassade de France au Brésil, à l'adresse suivante www.ambafrance-br.org/france_bresil/.

La date limite de dépôts des dossiers a été fixée au vendredi 10 décembre 2010.

Clôture :
10 décembre 2010

APPELS A COMMUNICATIONS

■ Débordements industriels dans la cité et leurs conflits (XVIII^e-XX^e siècle) - Sens et pertinence d'une histoire interdisciplinaire

Lieu : Paris (75003) (Amphi Y - Cnam - 292 rue Saint Martin)

L'essor des activités industrielles et de leurs débordements soumettent les populations à des situations de risques sanitaires et environnementaux dont les conséquences n'ont cessé d'entraîner des conflits et l'impératif de leur gestion. Les cadres de l'action publique sont dans ce domaine le résultat de pratiques expertes, de mobilisations, d'expériences administratives et institutionnelles dont l'inscription dans la durée conditionne en grande partie l'appréhension du problème et les modalités de son traitement. L'objectif de ce colloque est de caractériser ces dynamiques qui ont façonné la question des conflits environnementaux à un niveau local. Il est d'explorer les modes de gouvernance des matières débordantes comme de leurs conséquences sur l'environnement, de l'attitude des acteurs impliqués et de la contestation.

Les propositions de communication sont à adresser par mail à l'adresse suivante : michel.lette@cnam.fr Elles doivent être accompagnées d'un bref cv, des coordonnées précises du ou des auteurs et du résumé de la communication (env. 3 000 signes)

Les frais de déplacement, hébergement et repas seront pris en charge pour les intervenants dans la limite des budgets alloués pour ce colloque. Participation gratuite sur inscription.

Les textes sélectionnés seront publiés sous la forme d'un ouvrage collectif à paraître début 2012

Contact

M michel.lette@cnam.fr

Cnam-Cdhte

5 rue du verbois

75003 Paris

Site : <http://www.debordementindustriel.fr/modeles/presentation.htm>

Date limite
15
novembre 2010

le cnam

■ Violence latente versus violence explosive dans les villes des Amériques

Journée d'étude le vendredi 25 février 2011 à Toulouse organisée par le Lisc-Cieu Université Toulouse le Mirail -

Date limite
5 décembre 2010

La [journée d'étude](#), sous le patronage de Martín Almada Prix Nobel alternatif de la Paix 2002, est organisée dans le cadre des séminaires du Lisc-Cieu et se déroulera le vendredi 25 février 2011, en deux demi-journées.

Les propositions de communication sont à envoyer à Frédéric Leriche (lerich@univ-tlse2.fr) et à Eve Bantman (bantman@univ-tlse2.fr), La réponse du comité d'organisation, après avis du comité scientifique, sera communiquée au 12 janvier 2011.

■ The Changing World of Coastal, Island and Tropical Tourism.

Université des Antilles et de la Guyane - Conférence internationale 27 - 29 Janvier 2011. Martinique Schoelcher:

Date limite
15 octobre 2010

[Conférence](#) dont l'objet est de réunir des chercheurs proposant des travaux issus de disciplines différentes autour des questions liées au tourisme insulaire et tropical : risques naturels, économies et dépendances, globalisation, patrimoine, colonialisme, développement durable, aménagement des côtes et du littoral, nouvelles technologies...

Conference topics

- Environmental risks and natural distastes
- Social and economic risks and dependencies
- Ocean climate change
- Host-Guest relations
- Globalisation and island tourism
- Resort development
- Cruise tourism
- Authenticity and heritage management
- Indigenous populations and tourism
- Sustainable tourism in sensitive environments
- Coastal and island ecosystem change
- Regional tourism and economic relationships
- Island a tropical images: marketing and realities
- New technology applications in coastal, island and tropical tourism
- Emerging coastal, island and tropical destinations
- Human resource management issues in tourism

Contact : Olivier Dehoorne Université des Antilles et de la Guyane
dehoorneo@gmail.com

■ Construction de l'Etat-Nation et résistances au Chili

L'Université Paris - Vincennes-Saint-Denis et l'Université Paris Ouest - Nanterre - La- Défense lancent un appel à communications sur le thème «Construction de l'Etat-Nation et résistances au Chili : de l'Indépendance au Front populaire»

- Colloque planifié les 09 et 10 juin 2011 à Paris
- Langues du colloque : français, espagnol
- Dossier : résumé de 500 mots environ et un bref C.V. mentionnant les coordonnées professionnelles

Contact : nathalie.jammet@yahoo.fr
 Contact : enrique.fernandez@yahoo.fr
[En savoir plus](#)

Date limite
15 octobre 2010

■ International conference on social cohesion and development»

The OECD Development Centre and the « Fundación Internacional y para Iberoamérica de Administración y Políticas Públicas (FIIAPP) » call for papers « international conference on social cohesion and development »

Contributions : economics and social sciences

- Submissions should contain :

- * extended abstracts (max. 1000 words) including the aim of the paper
- * proposed methodology
- * expected results

Contact : SocialCohesion.Conference@oecd.org.
[En savoir plus](#)

Date limite
15 octobre 2010

■ Les séries télévisées dans le monde : échanges, déplacements et transpositions

Colloque international organisé par le Gric (Le Havre) et l'Eriac (Rouen) - 15-16-17 juin 2011, université du Havre

Ce colloque pluridisciplinaire se propose d'éclairer les séries télévisées de différents pays (Etats-Unis, Royaume-Uni, France, Espagne, Amérique hispanique, Brésil, Inde, Japon, Corée, Russie, Canada, Océanie, Afrique ...) à travers le prisme de l'échange, de la transposition et du déplacement. Des approches variées sont encouragées (esthétiques, narratives, linguistiques, socioculturelles, idéologiques, historiques, géographiques...) afin d'explorer :

- l'articulation des espaces dans le récit et ses implications narratives: rôles des lieux récurrents, des espaces de rencontre, d'échange et de confrontation ; figures de la mobilité (déplacements, voyages, exodes économiques, exils politiques, retour au pays, intrusions, installations) et de la fermeture (clôture, mise à distance, exclusion).

- les enjeux idéologiques des représentations spatiales : choix des lieux montrés ou occultés, valorisation/dévalorisation des lieux mis en scène, usages utopiques/dystopiques, réalisme social ; exaltation du pittoresque, goût de l'exotisme.

- l'ancrage des séries dans leur contexte de création (conditions de production, lieux de tournage, décors, scénarios...) ; la circulation et la réception des séries dans les différents espaces de diffusion (impérialisme/métissage culturels, enjeux géopolitiques, stratégies d'exportation, modes de diffusion, interprétations et critiques...).

- la comparaison d'une série et de ses déclinaisons dans d'autres pays (traduction, relocalisation, appropriation et adaptation aux spécificités culturelles).

- les intertextes culturels et les transferts à l'œuvre dans les séries (références

Date limite
15 octobre 2010

culturelles, processus de re-médiation : transposition de romans, bandes dessinées et films en séries télévisées, et vice-versa).

Les communications dureront 30 minutes (et seront suivies par 10 minutes de question).

Une sélection des communications sera publiée dans la nouvelle revue TV/Series, où seront également publiés les actes du colloque « Les séries télévisées américaines contemporaines : entre la fiction, les faits et le réel » organisé par Ariane Hudelet et Sophie Vasset à l'université Paris-Diderot en mai 2011. Les propositions de communications (un résumé de 300 mots et une notice biographique de 100 mots, en français ou en anglais) sont à envoyer à Sarah Hatchuel (shatchuel@noos.fr) et à Sylvaine Bataille (sylvaine.bataille@wanadoo.fr) avant le 15 octobre 2010.

■ European Solidarity with Latin America (1950s-2000s)

Leuven (Belgique)

The experiences of Latin America after the Second World War have regularly moved European societies. In the context of the ongoing Cold War and the attempts of the so-called Third World at self-assertion, local events could become developments of global significance. The Latin American drift to the Left that was initiated by the Cuban Revolution of 1959 and the ensuing tide of military golpes across the subcontinent acted as triggers for the development of European protest and solidarity movements. Refugees as well as opposition movements tried to bridge the Atlantic in search of support for their struggle against dictatorship and other human rights infractions. Stimulated by the appeal of Marxist anti-imperialism and liberation theology, many solidarity committees with countries such as Chile, Argentina, Nicaragua and El Salvador were founded across Europe.

Since the end of the Cold War, Latin America has undergone changes which have only deepened the interest of European social movements in the subcontinent. The retreat of militaries into their barracks and the growth of civil societies have created opportunities for NGOs in Europe to develop partnerships with their Latin American counterparts. Meanwhile, the advance of globalization has raised concerns about the dominance of Western economic and financial institutions, mounting environmental problems, and the destruction of indigenous cultures. As a consequence, Latin America has assumed an important role in debates about globalization today. The World Social Forum, held several times in Porto Alegre, Brasil, has promoted Latin American social movements as sites of innovatory social practices which European activists could both support and draw inspiration from.

Starting from these observations, the conference wants to analyze the various forms of solidarity with Latin America in Europe during the last six decades. It aims at mapping out the roots and determinants of the European solidarity and concerns with Latin American societies. Attention will also be devoted to questions of convergence and divergence between the different European solidarity movements.

Possible questions for analysis:

Which groups in European society have developed an interest towards particular Latin America countries or issues? How and for what ends did and do different groups envision Latin America? How did and do they give shape to solidarity?

What were the roots and determinants of solidarity? What was the influence

Date limite
1er octobre 2010

of national factors such as language, political culture, or the presence of expatriate Latin American minorities?

What were the functions of transnational networks in the development of action strategies and collective identities?

What was the impact of democratization in Latin America and the end of the Cold War on the solidarity movements in Europe? Has this caused European solidarity groups to shift gear to new perspectives, new causes, and new forms of action?

Has the professed inevitability of neoliberal globalization reduced the appeal of Marxist inspired movements for national liberation and economic projects for self-reliance?

Did the encounter between European and Latin American movements run into cultural contradictions? How did Western conceptions of human rights and environmentalism square with Latin American or indigenous approaches towards nature and community?

Practical:

organized by the research unit MoSA at K.U.Leuven

The conference is scheduled in June 2011 - Language: French and English

Applicants should submit a 500 word proposal and a brief C.V. (in Word or PDF format) before 1 October 2010 to Mr. Kim Christiaens: Kim.Christiaens@arts.kuleuven.be

Participants whose papers have been accepted will be notified by 1 November 2010. Please send all queries to the same address.

Contact

Kim Christiaens

Courriel : Kim.christiaens@arts.kuleuven.be

Blijde Inkomststraat 21, box 3307

3000 Leuven

Flanders / Belgium

Informations : <http://calenda.revues.org/nouvelle17094.html>

■ Ville imaginaire, ville imaginée - Comment s'y retrouver ?

La ville - réelle, imaginaire, imaginée, réinventée - s'offre à nous à la fois comme espace de représentation et comme espace représenté.

Cette session vise à mettre en commun les travaux de chercheurs s'intéressant aux modes de construction de l'imaginaire urbain et à la place qu'y prennent les images et les mots, les images de mots ou les mots-images, à travers les diverses formes de représentation que sont la propagande, la publicité, le cinéma, les arts visuels et médiatiques, la littérature, la représentation cartographique, etc.

De Brasilia à Las Vegas, du Paris haussmannien au Pékin olympique, de la Rome antique au Dubaï post-moderne, les images et discours sur la ville se construisent, se complexifient, se fragmentent au gré des désirs, des aspirations et des fantasmes d'acteurs aux intérêts divers: ils jouent ainsi un rôle essentiel dans la représentation sociale et la construction identitaire urbaine.

Seront ici abordées les problématiques liées à l'esthétisation du paysage urbain et à sa spectacularisation lors des campagnes d'embellissement et de mises en scène qui précèdent la tenue de grands événements tels les expo-

Date limite
1er octobre 2010

sitions universelles, les jeux olympiques, etc. Les phénomènes de promotion de la ville, les pratiques du marketing, de *branding* et d'*imagineering* urbain en forte expansion (rappelant le *boosterism* des villes nord-américaines à l'époque de l'expansion vers l'ouest) sont elles aussi considérées comme des mécanismes de fabrication de l'image et du discours sur la ville.

Comment les utopies urbaines projetant une vision alternative de l'urbanité participent-ils à la définition que nous donnons aujourd'hui à nos villes ? Quel est le statut et le rôle joué par les différents acteurs qui y vivent ensemble, acteurs politiques, promoteurs, artistes, designers, architectes, citoyens ? Quels rôles jouent les images et les mots dans la construction d'un imaginaire commun ? Comment les créateurs arrivent-ils à générer des communautés de sens, autrement dit des images et des discours clairs de cette réalité urbaine dont la complexité ne cesse de grandir et avec laquelle nous devons continuer à composer ?

Responsable de la séance Anne-Marie Broudehoux et Céline Poisson, professeurs, École de design, Uqam, poisson.celine@uqam.ca

Merci de préciser vos noms, prénom, affiliations universitaire et départementale, le titre de la séance ainsi que le titre de votre communication) avant le 1er octobre 2010 au responsable de la session ainsi qu'à iawis2011@gmail.com

9e congrès international de l'International Association of Word and Image Studies / Association internationale pour l'étude des rapports entre texte et image (Aierti /Iawis) Université du Québec à Montréal du lundi 22 au vendredi 26 août 2011.

■ Traduction(s), traducteurs et circulation des idées au temps des Révolutions hispano-américaines (1780-1824) : Etat des lieux et remémoration

Colloque organisé par l'université d'Artois – Arras - les 3-4 novembre 2011

Contact : nicolas.deribas@gmail.com
[Télécharger l'appel](#)

Date limite
15 janvier 2011

■ Emprunts et transferts culturels du Mexique : rêves et réalités

le 15 janvier 2011 Université Nancy II

À l'occasion de l'Année du Mexique en France, l'équipe Romania, axe : « Culture et histoire dans le monde luso-hispanophone » orientera ses recherches sur le Mexique. Elle se propose d'étudier les emprunts et les transferts culturels de ce pays, dans le sens de l'Europe, vers la péninsule Ibérique et l'Amérique latine ou encore les empires coloniaux, ou, dans le sens inverse, de l'Amérique latine, de la péninsule Ibérique et de ses colonies vers les autres pays d'Europe. Sans se limiter à un cadre temporel, ni spatial, elle centrera son étude principalement sur l'aire luso-hispanophone. En effet, en raison de son histoire et d'un patrimoine culturel proche, le Mexique a tissé des liens indéfectibles, souvent constructifs, parfois conflictuels, avec les partenaires privilégiés que constituent les pays du monde luso-hispanophone.

Date limite
15 janvier 2011

Télécharger l'appel

Contact : Michele.Guiraud@univ-nancy2.fr

■ XXIV Congreso de Religión, Sociedad y

Política: Con el tema: *Creyentes y ciudadanos*

V Simposio Internacional. *La construcción de las religiosidades.*

Coyoacán, ciudad de México

9 al 12 de noviembre del 2010 - Primera Circular

Los organizadores del congreso extendemos la más cordial invitación a todos los investigadores, académicos y estudiosos del fenómeno religioso, para que asistan al XXIV Congreso de Religión, Sociedad y Política. Nuestros congresos representan la confluencia interdisciplinaria y multidisciplinaria de especialistas dedicados al estudio de las religiones y su relación con los sistemas de visión del mundo, con los procesos sociales y los sistemas políticos. Cuestiones cuya importancia nacional e internacional son cada vez más relevantes, siendo el aporte de los científicos sociales reconocido como prioritario para comprender los fenómenos socio-religiosos.

Vous trouverez à la fin de ce document l'appel à Communications.

COLLOQUES - SEMINAIRES

■ Cérémonie de remise du titre de Docteur Honoris Causa

L'Université Paris 3 – Sorbonne nouvelle remettra le 10 novembre 2010 le titre de Docteur Honoris Causa à [5 personnalités internationalement reconnues](#) dont Michelle Bachelet, ancienne présidente du Chili

A cette occasion, une cérémonie solennelle sera organisée dans le Grand amphithéâtre de la Sorbonne.



■ Les premières Doctoriales® du Pres Sorbonne Paris Cité du 27 septembre 2010 au 1 octobre 2010

Les Universités Sorbonne nouvelle Paris 3, Paris Descartes et Paris Diderot organisent leur première session commune de Doctoriales® sous l'enseigne du Pres Sorbonne Paris Cité. Le séminaire se déroulera du 27 septembre au 1er octobre, au Centre international d'études pédagogiques de Sèvres (CIEP) et sera ouvert à tous les doctorants du Pres Sorbonne Paris Cité

Durant cette semaine, les doctorants, constitués en groupes pluridisciplinaires, mettront en commun leurs compétences pour élaborer des projets innovants.

Une rencontre avec le monde économique et des docteurs en entreprise leur apportera un regard différent sur le secteur privé, leur donnant ainsi une idée plus concrète de leur valeur ajoutée et de leurs futurs rôles dans l'entreprise. Les Doctoriales® sont l'occasion pour chaque doctorant de réfléchir à son projet professionnel et d'améliorer sa démarche propre à travers : un bilan de compétences destiné à identifier ses atouts et pallier ses faiblesses, l'élaboration d'un projet personnalisé dans lequel le travail de thèse en cours s'intègre entièrement.

Pour obtenir de plus amples renseignements, et effectuer votre inscription, rendez-vous sur le site <http://www.parisdescartes.fr/doctoriales/>

■ L'indianisation aux confins des Amériques, XVI^{ème}-XIX^{ème} siècle : captifs, renégats et coureurs de bois

Colloque international du 28 septembre 2010 au 30 septembre 2010 -
Escuela de Estudios Hispano-Americanos (Eeha-Csic), Séville

Contact : christophe.giudicelli@univ-paris3.fr

■ L'Amazonie péruvienne

Table ronde avec Patrick Deshayes, maître de conférences spécialisé en anthropologie, ethnologie et sciences des religions, Philippe Erikson, anthropologue, Andréa Luz Gutierrez Choquevilca, ethnologue, Céline Valadeau, spécialiste de la phytochimie,

Lundi 27 septembre 2010 de 18h30 à 20h30 à la Maison de l'Amérique latine organisé par l'Alliance française de Lima et l'Institut français des Etudes Andines

■ Corps et Folklore(s)

Le troisième symposium international de Corpus - Groupe international d'études culturelles sur le corps - aura lieu à Lima du 21 au 23 octobre 2010. Il réunira autour du thème « Corps et Folklore(s) : héritages, constructions et performances » des chercheurs venus d'une dizaine de pays.

Contact : Frederic.duhart@wanadoo.fr

■ Révoltes fiscales en Europe, aux Amériques

Un colloque international se tiendra les 14 - 15 octobre 2010 sur le thème des « révoltes fiscales en Europe, aux Amériques et dans les empires coloniaux. Fin du XVIII^e siècle – fin du XX^e siècle. » -

Ce colloque international est coorganisé par le Centre d'études nord-américaines (Ehess/UMR Mascipo 8168), l'Institut universitaire de France, l'Institut d'histoire moderne et contemporaine (ENS/Cnrs, UMR 8066) et le Centre d'histoire de Sciences Po

En ce qui concerne l'Amérique latine :

- José Antonio Sanchez Roman (Complutense University of Madrid) : « Resistance without revolt. The shaping of a tax culture in Modern Argentina »
- Oscar Bascuñán Añover (Universidad de Castilla-La Mancha, Madrid) et Jeanne Moisand (Université Paris 1, Centre d'histoire du XIX^e siècle) : « The tax and subsistence riots in Spain between the Cuban war of Independence and the First World War (1898-1920) »

Lieu : Grand amphithéâtre de l'Ehess, 105 boulevard Raspail, 75006 Paris

Organisation et contacts :

- nicolas.delalande@sciences-po.fr

- Romain.Huret@ehess.fr

■ Tensions ethniques dans le Pérou de l'époque coloniale

Rencontre avec Bernard Lavallé organisée par l'association Cecupe
Mardi 26 octobre 2010 de 18h30 à 20h30 à la Maison de l'Amérique latine

Site : www.ceupe.com



■ Patrimonialisations : enjeux identitaires et problématiques de développement

Journées d'étude mardi 19 octobre 2010 de 8h30 à 19h Ehess, salles 7 et 8 - 105, bd Raspail - 75006 Paris

Lors de cette journée d'étude, une attention particulière sera portée à la conceptualisation et la redéfinition du concept de patrimoine. S'il apparaît désormais établi que celui-ci englobe aussi bien des formes matérielles (architecture, objets, arts plastiques) qu'intangibles (danses, chants, coutumes, légendes, savoir-faire, connaissances), d'autres formes sont à exclure de cette discussion, comme, par exemple, le patrimoine paysager.

Au cours de cette rencontre, il s'agira de s'intéresser à divers types de patrimoines culturels en mettant en valeur les enjeux identitaires mais aussi politiques soulevés lors de leur valorisation. Étudier les mises en patrimoines sous l'angle des motivations des acteurs initiateurs et/ou responsables (décideurs politiques) mais également demandeurs (populations locales ; touristes) en termes de culture permettra d'analyser la diversité des phénomènes identitaires qui se forment en réaction à des contextes locaux et mondiaux.

Contacts

Schuerkens Ulrike (Ulrike.Schuerkens@ehess.fr)

Formation doctorale «Sociétés, Territoires, Développement»

105, boulevard Raspail

75006 Paris

Regnault Madina (madina_regnault@yahoo.fr)

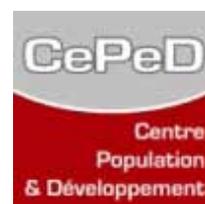


■ Quand la santé questionne le couple. Correspondances Sud et Nord

Le Centre population et développement (Ceped) vous invite à ce séminaire le Jeudi 21 octobre 2010

- Lieu : Université Paris Descartes

- Séminaire ouvert dans la limite des places disponibles. Inscription nécessaire (formulaire en ligne) : <http://www.cepel.org/Seminaire-de-l-equipe-1-Sante.html>



■ Le tournant global des sciences humaines

Les écoles doctorales EOS (E.D. 396), CLM (E.D. 139), l'Institut universitaire de

France, le laboratoire Sophiapol et l'Unesco vous invitent au colloque «Le tournant global des sciences humaines» les 23, 24 et 25 septembre 2010 de 9h30 à 18h.

- Lieu :

* les 23 et 24 septembre : Unesco, salle XIII, 1 rue Miollis 75015 Paris

* le 25 septembre : Forum 104, 104 rue de Vaugirard 75006 Paris

- Inscription auprès de : stephane.dufoix@wanadoo.fr avant le 20 septembre

En savoir plus : <http://sophiapol.hypotheses.org/1697>

■ Mobilités, imaginaires et territoires en Amérique

Le groupe Tema 2 met en ligne le site web du colloque international "Mobilités, imaginaires et territoires en Amérique, des indépendances aux années 1930" qui aura lieu à l'Université de Pau et des pays de l'Adour du 20 au 22 janvier 2011.

Cette manifestation scientifique s'inscrit dans le prolongement et la continuité du projet pluriannuel Tema (Transports, Échanges et Mobilités en Amérique) engagé par l'Université de Bordeaux 3 (responsable : Prof. Isabelle Tazuin), dont le premier colloque sur les Transports, facteur de modernité en Amérique ? (1810-1914) s'est tenu dans cette même Université, du 14 au 16 janvier 2010.

Quelques axes de réflexion :

- Représentations mythiques de la terre d'accueil ;
- Imaginer l'Autre ;
- Modalités d'insertion et d'intégration des migrants ;
- Expériences migratoires avortées ;
- Les transferts culturels et les reconstructions identitaires ;
- Les résistances à l'intégration de l'altérité et la permanence de traits culturels originaux (modes de vie, traditions, religions, langues, associations, etc.) ;
- Le vécu et l'expérience du migrant dans le pays d'accueil (récits de vie, autobiographie, lettres, etc.) ;
- Fronts agraires, fronts pionniers et nouvelles perceptions de l'espace ;
- Apports des élites : transferts de connaissances, de théories et de savoirfaire (scientifiques, techniques, politiques, culturels, etc.) ;
- Circulation des idées et des techniques nouvelles (via les livres ou les voyages).

■ Haïtiens du dedans, Haïtiens du dehors

Le Ceri vous invite le 29 septembre 2010 à un débat « Haïtiens du dedans, Haïtiens du dehors - Le rôle de la diaspora haïtienne dans la reconstruction du pays » avec

Stéphanie Melyon-Reinette, Université Antilles-Guyane

Maud Laethier, IRD

Anne Lescot, Réseau Culture Haïti

Audrey Célestine, Sciences Po-Ceri

Présidence : Olivier Dabène, Professeur des Universités, Sciences Po

De 16h00 - 19h00 - Salle de conférence 56 rue Jacob 75006 Paris



Tél.:+33(0)1 58 71 70 00

Entrée libre dans la limite des places disponibles

APPELS À PUBLICATIONS

■ *Idées d'Amérique*

En 2009, l'Institut des Amériques a décidé de créer une [revue électronique](#) dédiée à la valorisation de la recherche en sciences humaines et sociales sur les Amériques. Au printemps 2010, nous avons le plaisir d'annoncer la création d'*Idées d'Amérique*.



À vocation pluridisciplinaire, cette revue biannuelle hébergée sur [revues.org](#) a pour ambition de publier des articles comparatistes et transnationaux. La revue cherchera aussi la mise en parallèle de recherches traitant des mêmes thématiques et problématiques dans les deux hémisphères. Une politique ambitieuse de traduction et d'illustration en fera un complément original des revues existantes.

Les trois premiers numéros de la revue sont en cours de préparation. Ils porteront sur les thèmes suivants :

2011

*Les intégrations économiques régionales des Amériques (coord. [Zumello/Velut](#))

*Universités d'Amérique et constructions des savoirs (coord. [Capucine Boidin](#) et Caroline Rolland-Diamond).

2012

*Transferts culturels et circulations des modèles et des savoirs en Amériques (coord. [Olivier Compagnon](#) et Justine Faure).

La rédaction invite les chercheurs intéressés par ces thématiques à soumettre des articles et à faire des propositions de dossiers pour les numéros ultérieurs. Outre les articles thématiques, chaque numéro comprendra plusieurs rubriques :

- Regards croisés : deux articles se répondant sur une même problématique sur l'Amérique du Nord et l'Amérique du Sud.
- Actualité de la recherche (exclusivement sur des travaux comparatistes ou transnationaux).
- Veille des revues internationales : présentation d'un numéro spécial consacré au champ comparatiste ou transnational.
- Notes critiques/comptes rendus

Rédaction et contacts :

[Capucine Boidin](#), maître de conférences en anthropologie à l'Université Paris-3

Hélène Combes, chercheuse CNRS en sciences politique, rattachée à l'Université Paris-1

Justine Faure, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Strasbourg

Caroline Rolland-Diamond, maître de conférences en histoire et civilisation américaines à l'Université Paris-Ouest Nanterre

Christine Zumello, maître de conférences en civilisation et économie politique américaine à l'Université Paris-3

Contact : idees.dameriques@institutdesameriques.fr

■ Les TIC dans les Suds

Le laboratoire « Analyse des Mutations Économiques, des Technologies de l'Information et des Sociétés » de l'IUT d'Orsay- Paris 11 lance un appel à communications pour l'ouvrage collectif « Les TIC dans les Suds : de la promesse à la réalité socio-économique »

- Approche pluridisciplinaire : politique, économie, sociologie et communication
- Articles axés sur trois thèmes :
 - * Analyse des discours
 - * TIC et mutations économiques ?
 - * TIC, mutations sociales et politiques ?

Contact : ametis.iut-orsay@u-psud.fr

[En savoir plus](#)

Date limite
15 novembre 2010

■ Discours autoritaires et résistances au XX^e siècle

Appel à contribution pour le n° 6 de la revue électronique *Textes et contextes* (Université de Bourgogne)

Le numéro 6 de la revue *Textes et contextes* de l'EA 4182 (Centre Interlangues, TIL, Université de Bourgogne) consacrera sa réflexion aux types de discours produits ou imposés par les régimes totalitaires ou, plus largement, autoritaires ou encore par un pouvoir central dominant vis-à-vis de ses colonies, de ses régions ou de la périphérie. La période concernée est le XX^e siècle sans limites géographiques. Le discours est considéré comme instrument politique au service du pouvoir et on s'interrogera sur son utilisation et sa rhétorique, sur les phénomènes de propagande liés au discours officiel, de manipulation, de censure, d'autocensure, etc.

Ces mêmes régimes autoritaires ne génèrent-ils pas en même temps et comme corollaire aux discours autoritaires des formes de résistances ? Des études ont porté sur ce lien entre oppresseurs et résistants dans les cas de l'Allemagne, l'Italie et la France et elles ont pu montrer que « les résistances et les régimes d'oppression et d'occupation en Europe durant la Seconde Guerre Mondiale appartiennent au même monde » car ils sont issus d'une même culture, d'un même cadre étatique, d'un même monde social, d'un même monde géostratégique (F. Marcot et D Musiedlak, *Les résistances miroirs des régimes d'oppression, Musée de la Résistance et de la déportation de Franche Comté, Université de Franche Comté, Paris X Nanterre, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2006*). On pourra s'intéresser aux espaces de libertés ouverts par les formes de résistances dans le contexte autoritaire, à leur dynamique, aux modalités qui permettent d'échapper à l'emprise de l'autoritarisme (l'exil, la création, les formes subversives de langage, l'affirmation de l'histoire individuelle ou régionale face à l'Histoire officielle...).

Le volume consacrera un volet aux formes de propagande et/ou résistances véhiculées par la création artistique (littérature, peinture, cinéma...). Ce sera le moment de s'interroger sur la démocratie (ou absence de démocratie) interne aux différentes formes artistiques, les rapports qui se nouent entre l'auteur (l'autorité ?) et le lecteur/le spectateur, sur les formes d'adhésion suscitées par le créateur, sur la marge de liberté (de résistance ?) laissée au lecteur. En ce qui concerne le roman, il serait envisageable de travailler dans le sillage des travaux de Nelly Wolf (*Le roman de la démocratie, 2003*) qui interrogent le rapport entre littérature et politique ; elle a forgé des expres-

Date limite
1 octobre 2010

sions telles que « roman contractuel » ou « roman comme démocratie » car elle considère qu'il existe une analogie entre la forme romanesque et ce qui fonde les démocraties modernes.

Ce type d'analyse permettra d'envisager les créations artistiques produites en temps de démocratie comme des formes de discours autoritaires, alors que des formes de création qui ont surgi en contexte autoritaire et contraintes par la censure peuvent instaurer une démocratie interne et donc une forme de résistance.

Les propositions de contribution (un résumé d'une page assorti de cinq références bibliographiques maximum) devront parvenir avant le 1er octobre 2010 à l'adresse : revuetil@u-bourgogne.fr

Les textes devront être inédits.

Langues acceptées : Allemand, Anglais, Espagnol, Français, Italien, Polonais, Russe.

Notification d'acceptation : 15 novembre 2010.

Remise des articles : 15 février 2011

Résultat de l'expertise : 15 mai 2011

Retour des articles revus : 1er juillet 2011

Publication du numéro : novembre 2011.

La notification d'acceptation ne sera qu'indicative, la décision de publication finale étant soumise au résultat de l'expertise anonyme des articles remis au 15 février.

Pour toute information complémentaire prendre contact avec :

jean-luc.gerrer@u-bourgogne.fr

melanie.joseph-vilain@u-bourgogne.fr

catherine.orsini-saillet@u-bourgogne.fr

Url de référence : <http://revuesshs.u-bourgogne.fr/textes&contextes/>

Adresse : Centre Interlangues TIL (Texte, image, langage) Université de Bourgogne 2 Boulevard Gabriel 21000 Dijon

■ Perméabilités dans les littératures et les arts des pays lusophones

La revue *Quadrant* – Revue de Recherche en littératures et civilisations lusophones de l'Université Paul-Valéry – Montpellier III – France lance un nouvel appel à contribution pour son prochain numéro (n°27-2010), destiné à une publication électronique.

Désormais revue thématique, *Quadrant* n°27 sera consacrée à la question des « Perméabilités dans les littératures et les arts des pays lusophones ».

Le concept d'espace littéraire a déjà été analysé par le passé et le nombre de publications sur ce sujet prouve que l'on en n'a pas encore exploité les contours de façon définitive. Les diverses tentatives d'en dresser la typologie se rejoignent sur la notion élargie d'intertextualité, la littérature étant conçue comme un « tissage, un lieu de superpositions, d'échos, de répétitions » (Qu'est-ce qu'un espace littéraire ?, sous la direction de Xavier Garnier et Pierre Zoberman, 2006). Entre autres orientations, Paul Aron propose de mener cette analyse dans le sens de l'interdiscursivité « afin de lui restaurer sa perméabilité et sa diversité » (Karl Canvat et Georges Legros, *Les valeurs dans / de la littérature*, 2004).

C'est précisément sur la notion de perméabilité que la revue *Quadrant* propose aux chercheurs en littératures, civilisations et cultures des pays de lan-

Date limite
15 octobre 2010

gue portugaise de se pencher. Partant du constat initial de la grande malléabilité de la langue portugaise, élastique et apte à absorber les influences extérieures, on parvient rapidement à celui de perméabilité, au sens le plus positif du terme, des cultures lusophones capables de recevoir, d'interpréter, de s'enrichir au contact de l'altérité.

Ces absorptions ont-elles été choisies ou bien imposées ? Rapides ou bien lentes ? Conscientes ou bien instinctives ? Subversives ou contrôlées ?

Les réflexions sur cette notion de perméabilité dans le monde lusophone pourront donc s'organiser autour de plusieurs axes :

- l'axe civilisationnel : des grandes découvertes à la globalisation de notre XXI^e siècle, peut-on affirmer que les contacts entre pays lusophones et cultures du monde ont été, et sont encore, un enrichissement ou, au contraire, un appauvrissement, un type d'acculturation ? Est-il juste de s'interroger sur la notion de pureté ou d'impureté à propos de culture ?

- l'axe littéraire : de la littérature classique aux écrits contemporains, la question de l'intertextualité n'est jamais épuisée. Sur le plan de l'écriture même, il s'agira ainsi de s'interroger sur les notions d'intrusion, d'inclusion, de récupération, de collage, d'emprunt, par des études théoriques et/ou des analyses de textes spécifiques. Mais il importera également de jauger l'importance de l'accueil de nouveaux genres ou formes littéraires et leur imbrication dans le substrat littéraire d'accueil. Peut-on parler, à l'égard des littératures lusophones, de « poétiques de récupération, poétiques de créolisation » comme le propose par exemple Oana Panaïté (*Revue Littérature – Fictions contemporaines*, n°151, 2008) ?

- l'axe linguistique : que ce soit, par exemple, au XVIII^e siècle avec le francisme, ou de nos jours avec l'influence grandissante de l'anglais, la langue portugaise constitue, d'une certaine façon, un réceptacle, un creuset dans lequel une alchimie linguistique s'opère pour lui permettre de s'enrichir (pour les uns) de s'appauvrir (pour les autres). On pourra, par des exemples précis, faire un point, diachronique ou synchronique, des divers états de la langue modelée par ces diverses « infiltrations », et cela dans les différents pays de langue portugaise, à l'instar d'E. Bonavena qui analyse l'importation du portugais en Angola comme facteur déterminant de l'angolanité (« La langue portugaise apparaît comme un butin de guerre que les écrivains se sont approprié », <http://www.africultures.com>, 2000).

- l'axe sociétal : la perméabilité des milieux sociaux constitue également une question intéressante, aussi bien sur le plan historique que dans l'actualité immédiate. Dans le domaine langagier, en quoi, par exemple, la littérature peut-elle exercer une influence sur le discours politique ? Quel peut, ou quel a pu être le rôle des écrivains dans la vie politique des pays de langue portugaise ? Peut-on mesurer leur autonomie, ainsi que s'interroge à nouveau E. Bonavena à propos du rôle des écrivains dans la société angolaise (<http://www.africultures.com>, 2000) ?

Les indications ci-dessus constituent des pistes de réflexion qui ne demandent qu'à être complétées et approfondies.

Les propositions de contribution anonymées seront examinées par un comité de lecture international constitué d'universitaires français, portugais et brésiliens.

Les propositions en langue française ou portugaise (25 pages maximum) devront parvenir avant le 15 octobre 2010 (délai de rigueur) à Marie-Noëlle Ciccía (marienoelle.ciccía@gmail.com).

Elles prendront la forme suivante :

- le titre de la proposition ;
- le texte de l'article sous forme anonyme en format Word, Times New Roman 12, intervalle 1,5. Ne pas personnaliser le style (ne pas utiliser le gras, les retraits, les encadrements, etc) ;
- une bibliographie en fin de texte;
- deux résumés (en français et en portugais), de 700 caractères chacun ;
- cinq mots-clés.

Elles seront accompagnées d'un document séparé permettant l'identification de(s) l'auteur(s) : rappel du titre de la proposition ; nom, prénom ; affiliation ; adresse professionnelle ; adresse électronique.

L'évaluation des soumissions tiendra compte des critères suivants :

- Importance et originalité de la contribution
- Assise empirique de l'analyse
- Précision du contenu scientifique
- Organisation et clarté de la présentation.

Responsable : [Marie-Noëlle Ciccía](#)

Adresse : Université Paul-Valéry Montpellier III
Route de Mende 34199 Montpellier Cedex 5

■ Ville(s) et identité(s)

Inter-Lignes n°5

« Les villes sont des bibles de pierre » Victor Hugo

L'Air, l'Eau, le Feu et la Terre, ces quatre éléments essentiels à la vie comme à l'imaginaire, se reconnaissent dans le concept de la ville. Résultat d'une nécessité historique (Athènes), commerciale (Ur), religieuse (Jérusalem, La Mecque), politique (Madrid, Brasilia), elle est toujours créée au bord d'un fleuve, à proximité d'un point d'eau ou sur la côte. Dépositaire du « feu sacré » et délimitant un territoire balisé, la ville s'organise dans la convergence du profane et du sacré, de l'activité mercantile et du culte d'un dieu. De cette fusion se dessinent ses contradictions, son organisation sociale, son aporie.

La ville, à l'opposé du village, rassemble une population nombreuse et comporte une organisation spécifique où se mêlent religieux, politique, juridique et économique, car née de la volonté de constituer une société organisée autour de richesses et d'en assurer la protection. Elle accueille ou repousse ceux qu'elle doit abriter, et dans les premiers temps, définit ses propres structures qui assurent son rayonnement et assoient son autorité.

Bâtie par l'homme, espace de civilisation et de société complexe, la ville construit, à son tour, les hommes qui l'habitent, leur donne des caractéristiques, des traditions qui leur sont propres et qui marquent leur identité, au même titre qu'ils ont créé la sienne. Phénomène de réflexivité et patiente élaboration des successions générationnelles, la ville devient pour l'étranger une curiosité où se mêlent crainte et séduction.

De la cité antique à la mégalopole, elle est à la fois objet d'art et sujet de réflexion, tour à tour célébrée, sacralisée ou au contraire, rejetée et diabolisée quand elle devient la concrétisation des vices de l'humanité. Elle forge les identités, parfois jusqu'à l'extrême, façonne la mémoire et fige le temps par la présence des monuments qu'elle détient, mais est aussi capable d'engloutir l'individu dans son tourbillon ou de le rejeter dans ses bas-fonds. Chacun de ces deux visages n'ont cessé de solliciter l'imaginaire pictural, littéraire, photographique et cinématographique, de nourrir la pensée philo-

Date limite
30 novembre 2010

sophique et, par nature, l'architecture et la sociologie.

Ces quelques pistes ouvrent la voie à des travaux de natures diverses : artistiques, philosophiques, historiques, littéraires et cinématographiques ou encore sociologiques. Autant de disciplines aptes à analyser les liens qui unissent la ville à l'homme pour édifier son identité, la perturber, la détruire ou la reconstruire.

NB : Nous excluons volontairement de cette publication, les villes « mythiques » qui n'ont d'autres preuves d'existence que celles apportées par le folklore (ville d'Ys), les récits fabuleux (les villes de l'Atlantide) ou fictionnels (Métropolis) qui relèvent d'une autre problématique qui fera l'objet d'un prochain numéro.

Les textes devront être envoyés avant le 30 novembre 2010 pour une publication fin mars 2011 et comporter de 25 000 à 28 000 caractères (hors espaces). Ils peuvent être rédigés en anglais, espagnol ou français. A noter, toutefois, que l'essentiel du volume sera francophone (10 articles / 15 publiés)

Un résumé de 5 lignes env. rédigé en trois langues (français, anglais, espagnol) suivra l'article qui devra comporter les coordonnées de l'auteur et un court CV de présentation.

Ils seront adressés à Bernadette Rey Mimoso-Ruiz par courriel : b.mimoso-ruiz@ict-toulouse.fr ou bernadette.reymr@wanadoo.fr et voie postale :

Faculté des Lettres et des Sciences humaines
Institut catholique de Toulouse
31, rue de la Fonderie BP 7012
F 31068 Toulouse cedex 7

Les réponses du comité de lecture seront données fin janvier 2011.

Responsable : [Bernadette Rey mimoso-Ruiz](#)
Url de référence : <http://www.ict-toulouse.fr>

Adresse : Revue Inter-Lignes
Faculté des Lettres et des Sciences humaines I.C.T.31, rue de la Fonderie BP 7012 F 31068 Toulouse

■ *Revue Autrepart* n° 60 (Parution décembre 2011)

Thème : L'émancipation féminine au Sud : nouvelles figures, nouveaux enjeux.

Ce numéro, à paraître en décembre 2011 (4/2011), est coordonné par Agnès Adjamagbo (Démographe, IRD) et Anne Calvès (Sociologue, Université de Montréal).

Les propositions de contributions (titre et résumé de 1500 caractères max.) sont à envoyer le lundi 4 octobre 2010 au plus tard à l'adresse suivante : autrepart@ird.fr

Vous pouvez aussi faire des propositions pour l'édition scientifique de numéros thématiques.

Voir détails ici : http://www.autrepart.ird.fr/appel_communication.html

Contact : Hadrien Pottier
Secrétaire de rédaction
IRD - Centre de recherche d'Ile-de-France
32 avenue Henri Varagnat

Date limite
4 octobre 2010



93143 Bondy cedex
Tel : 01 48 02 55 40
Fax : 01 48 02 79 09

■ *Trace* n°59 - Dinámicas espaciales Convocatoria

El número 59 de la revista *Trace* que saldrá en julio del 2011 propone abordar los temas, los lugares y las temporalidades de las dinámicas espaciales, desde la perspectiva de las ciencias sociales y humanas (arqueología, antropología, geografía, sociología, historia o estudios sobre las movilizaciones humanas). Así, las problemáticas de la apropiación y de la modelación de los espacios serán enriquecidas por el aporte de los diversos enfoques disciplinarios. Participaran a esta publicación estudiantes y jóvenes investigadores cuyos trabajos en curso o concluidos se orientan hacia el enfoque espacial.

A partir de las observaciones del trabajo de campo o bien de reflexiones teóricas en marcha, se buscara plantear miradas cruzadas que nos permitirán fortalecer el entendimiento del papel de los lugares, de los espacios y de los territorios en la organización de las sociedades del pasado o del mundo contemporáneo, consideradas tanto desde sus lógicas de movilidad como desde sus modelos de asentamiento.

Con esta preocupación, nuestra reflexión interdisciplinaria se construirá a través de todas las escalas de análisis, es decir escalas y ubicaciones geográficas diversas, así como de campos temáticos variados, organizados según 3 temáticas:

- la espacialización ritual y cultural
- la conformación de las relaciones familiares y de las bases domésticas
- la orientación y gestión de las actividades productivas.

Esta iniciativa nace de dos experiencias académicas que favorecieron la formación de redes universitarias para el debate y el intercambio. En junio y julio del 2008, un «Taller de jóvenes investigadores sobre migración y desarrollo» se realizó en las ciudades fronterizas de Tijuana y de San Diego (Colef, Ucsd, Red Internacional Migración y Desarrollo). Dio lugar al surgimiento de un Colectivo que tiene por objetivo alimentar las discusiones sobre movilizaciones y migraciones internacionales gracias al aporte de perspectivas muy heterogéneas. Más recientemente, en junio del 2010, las "Primeras Jornadas de Jóvenes Arqueólogos" reunieron estudiantes en tesis alrededor del tema de las dinámicas espaciales. Este evento fue la ocasión de dar a difundir investigaciones y metodologías desarrolladas recientemente, valorizando el trabajo de los estudiantes. Uno de los objetivos era también la elaboración de una red que facilite los intercambios científicos y que promueva las colaboraciones entre instituciones y proyectos.

Esta convocatoria está abierta a todas y todos, que sean o no participantes de estos dos eventos científicos. Cada artículo comportara alrededor de 25 cuartillas/10,000 palabras (ilustraciones y bibliografía incluidas). En el documento adjunto, podrán referirse a las normas de publicación más detalladas de la revista *Trace*.

Les pedimos entregarnos un resumen corto de su artículo (10-15 líneas) para el día lunes 27 de septiembre del 2011.

El texto completo tendrá que ser mandado el 1 de noviembre a la siguiente dirección: cemca.trace.59@gmail.com.



Durante el mes de noviembre, se realizaran comentarios y correcciones con el fin de tener el conjunto de los artículos definitivos listos para el Comité editorial del Cemca que se reunirá en los primeros días de diciembre.

Este proyecto de publicación creara un interesante dialogo disciplinario y metodológico. Confrontara diferentes perspectivas en cuanto a modelos de asentamientos humanos, estructuras socio-económicas, flujos migratorios o apropiaciones de los territorios. Les invitamos a proponer e intercambiar sus reflexiones sobre el tema en el marco de la revista *Trace*.

Las coordinadoras del n°59 de *Trace*: Marion Forest, Elodie Mas et Delphine Prunier.

Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos
Embajada de Francia en México
Sierra Leona 330, Colonia Lomas de Chapultepec, cp 11000
México DF – Teléfonos 55 40 59 21, 22 y 23, ext.117

PUBLICATIONS

■ **VI^e congrès du Ceisal** (Conseil européen de recherche en Sciences sociales sur l'Amérique latine) : Actes électroniques sur HAL/SHS (Archives ouvertes du Cnrs)

A l'occasion du VI^e congrès du Ceisal (Conseil européen de recherche en sciences sociales sur l'Amérique latine) consacré au thème «Indépendances, Dépendances, Interdépendances», organisé conjointement par le Ceisal et l'Ipealt (Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur l'Amérique latine à Toulouse) qui s'est tenu à Toulouse du 30 juin au 3 juillet 2010, une collection d'archives ouvertes a été créée sous la plateforme HAL/SHS (Archives ouvertes du Cnrs), constituant les actes électroniques du colloque.

Les chercheurs et jeunes chercheurs européens et latino-américains participants et communiquant à ce colloque, et favorables à la démarche d'archivage scientifique pérenne et ouvert, ont envoyé leur communication qui sera déposée dans cette collection HAL/Ceisal2010.

Les communications déposées sont en majorité en langue espagnole (mais aussi portugais et français) et appartiennent à un des 11 axes thématiques suivants :

1. Citoyenneté, droits et mouvements sociaux
2. Développement et globalisation
3. Dynamiques territoriales
4. Histoires des indépendances
5. Institutions, processus politiques et leadership
6. Littérature, culture et moyens de communication
7. Migrations et frontières
8. Pluralisme culturel, religieux, juridique
9. Relations internationales et intégrations régionales
10. Relations de pouvoir : genres, ethnies et classes
11. Violences et mémoires

Consulter les articles déposés dans la collection sur :
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/CEISAL2010/fr/>



■ Femmes et esclavage

Arlette Gautier a publié aux Presses universitaires de Rennes l'ouvrage « Les Sœurs de solitude. Femmes et esclavage aux Antilles du XVII^e au XIX^e siècle. Rennes, 2010. 276 p.

<http://www.pur-editions.fr/>



■ Pétropolitique

Guillaume Fontaine a publié son mémoire d'HDR, sous le titre *Pétropolitique. Une théorie de la gouvernance énergétique*, aux Editions universitaires européennes (juin 2010)

Quelles relations entretiennent les acteurs des conflits environnementaux liés aux hydrocarbures dans les pays d'Amazonie andine ? Comment ces conflits sont-ils traités par l'État ? Quelles sont les conditions nécessaires pour institutionnaliser les arrangements qui en résultent ? Dans quelle mesure permettent-ils aux acteurs sociaux – locaux et transnationaux – d'exercer une influence positive sur l'action publique ? Quelle est l'étendue du pouvoir de l'État à cet égard ? Face à ces problématiques, l'éventail d'hypothèses qui orientent notre réflexion nous conduit à observer, non pas le conflit en soi mais plutôt les politiques publiques desquelles celui-ci résulte ou qu'il s'efforce d'influencer. Plutôt que concentrer l'analyse sur l'action d'un secteur, nous nous intéressons donc aux interactions entre les acteurs sociaux, politiques et économiques. Or, ces interactions sont particulièrement complexes au regard des hydrocarbures, non seulement parce qu'elles s'inscrivent à la fois dans un environnement global et local, mais aussi parce qu'elles posent des problèmes d'ordre économique, géopolitique, social et environnemental. Dans les conflits environnementaux liés au pétrole et au gaz naturel, les facteurs exogènes – tels que l'évolution des prix du pétrole ou du poids de la dette publique extérieure – sont en général plus décisifs que les facteurs endogènes (sociologiques, culturels et environnementaux) dont s'occupe l'écologie politique. En outre, ces conflits résultent souvent de dysfonctionnement systémiques exacerbés par les activités extractives et leur nature d'économie d'enclave (tels que l'extrême pauvreté, les déficits de démocratie, etc.), ce qui oblige à regarder au-delà du conflit. Avec ce changement perspective, le conflit n'est plus au centre de l'univers social mais replacé dans un ensemble de phénomènes structurants et d'interactions sociales et politiques.

Contact : gfontaine@flacso.org.ec

■ Problèmes d'Amérique latine

Problèmes d'Amérique latine : « Indépendances et révolutions »
Parution du numéro 77 de la revue

Au sommaire

Dossier : Indépendances et révolutions - Coordonné par Gilles Bataillon

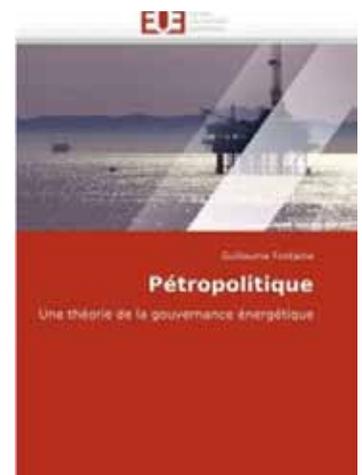
Rêve et réalité de l'Amérique latine, Mario Vargas Llosa

Indépendances, François-Xavier Guerra

L'Argentine au miroir des deux centennaires de la fondation de la République,
Luis Alberto Romero

Ernesto Guevara, héros révolutionnaire et apologiste du pouvoir de l'égo-
crate, Gilles Bataillon

L'ombre du futur. Réflexions sur la transition mexicaine, Roger Bartra



Varia

L'émergence d'une politique de sécurité du territoire national au Mexique : comment expliquer la stratégie de Felipe Calderón, Rodrigo Nieto Gómez
Égalisation des conditions et formes du racisme à La Havane pendant la période spéciale. Une lecture du roman *Las Bestias* de Ronaldo Menéndez, Vincent Bloch

Pour plus d'informations, [cliquez ici \(PDF\)](#) ou visitez de le site des [éditions Choiseul](#).

■ Vieillir au Sud

Le numéro 53 de la revue *Autrepart* propose plus particulièrement à son sommaire :

Hubert Mazurek : L'impact territorial du vieillissement en Bolivie : un problème structurel

Jean Papail : Le travail des personnes âgées au Mexique

<http://www.autrepart.ird.fr/sommaires/Som53.htm>



■ Rapport d'activité 2009 de l'IRD

Sommaire

* Introduction

* Des recherches pour le Sud

* Formation, valorisation, diffusion

* Agir en partenariat

* Des moyens au service de la recherche

* L'AIRD

* Annexes

[En savoir plus](#)



■ Rapport annuel de l'ANR 2009

Le rapport d'activité 2009 de l'Agence nationale de la recherche est [en ligne](#).



■ *European Journal of Development Research*

EADI n°3, July 2010 propose un dossier sur le theme : Female Entrepreneurship across Countries and in Development

Avec plus particulièrement :

"Female entrepreneurship in Latin America and the Carribean : characteristics, drivers and relationship to economic development"

[En savoir plus](#)

■ Les éditions L'Harmattan ont récemment publié :

- Migrants mexicains, créateurs d'entreprises (Les) - Processus de désalarisation des migrants internationaux

Jesus Arroyo Alejandro, Jean Papail

- Histoire du concept d'Amérique latine aux Etats-Unis par João Feres Júnior

- Les Soldats de Napoléon dans l'indépendance du Chili (1817-1830) par Fernando Berguño Hurtado



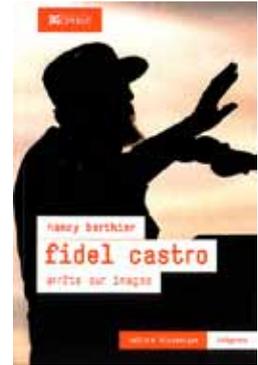
■ Guerres et identités dans les Amériques

publié aux [Presses universitaires de Rennes](#) par Marie-Christine Michaud et Joël Delhom (dir.)

■ Fidel castro Arrêts sur images

par Nancy Berthier, Professeur des Universités (Université Paris Sorbonne, Paris IV),

[Pour vous le procurer](#)



Compte rendu de l'assemblée générale du

CREDA du 15 juin 2010

L'assemblée générale du CREDA s'est réunie le 15 juin 2010, avec la participation d'une cinquantaine de chercheurs, enseignants-chercheurs, ITA et doctorants.

[Martine Droulers](#) a indiqué dans son propos introductif sa satisfaction de voir le laboratoire renouvelé sous une nouvelle appellation « CREDA » et un nouveau numéro d'UMR (7227). Ce renouvellement accompagné d'un changement de périmètre de l'unité doit être entamé rapidement pour introduire dans les recherches du laboratoire la dimension trans américaines.

1 – LES AXES DE RECHERCHE

■ Circulation des savoirs (présenté par [Olivier Compagnon](#), [David Dumoulin](#) et [Thérèse Bouysse-Cassagne](#))

Ce programme de recherche vise à promouvoir une socio-histoire des médiations culturelles internationales au sein du triangle Europe / Etats-Unis et Canada / Amérique latine. À partir de l'hypothèse d'un espace culturel commun et historiquement constitué qui unirait l'Europe et les Amériques, il s'agit d'analyser les mécanismes concrets selon lesquels un savoir ou produit culturel – au sens le plus large du terme – circule d'un espace à l'autre et de montrer que la circulation des idées et des pratiques au sein de cet espace met en jeu une multiplicité d'acteurs, une pluralité de pôles de diffusion et de réception. On insiste en particulier sur les échanges d'idée, mais aussi les personnages de « passeurs culturels ». Les modalités concrètes de circulation sont également interrogées.

[Thérèse Bouysse-Cassagne](#) présente son programme de travail en ethno histoire qu'elle mène des Universités chiliennes et dont elle souligne l'actualité par rapport aux revendications des identités indigènes

■ Un Brésil des Amazonies (présenté par [François Michel Le Tourneau](#))

Cet axe prolonge la tradition du laboratoire de recherche sur le Brésil, présente dès sa fondation par Pierre Monbeig. Mais à cette tradition s'ajoute aujourd'hui une actualité importante dans la mesure où le Brésil est l'un des pays émergents les plus en vue, paraissant aujourd'hui une puissance mondiale en éclosion. Il est par ailleurs devenu un partenaire stratégique pour la France.

Les activités du groupe Brésil se sont principalement structurés autour du projet DURAMAZ qui s'achève début 2010, et a donné lieu à de nombreuses publications et permis la formation de doctorants. Il donnera lieu à la publication d'un ouvrage collectif en 2011.

■ Intégration (présenté par [Guy Mazet](#), [Carlos Quenan](#) et [Sébastien Velut](#))

L'axe intégration travaille sur les différentes dimensions de l'intégration dans les Amériques (échanges économiques, droit, relations internationales et géopolitique). Cette activité a donné lieu à plusieurs séminaires et à des coopérations avec des institutions européennes et latino américaines.

Le travail porte particulièrement sur les corpus juridiques ([Guy Mazet](#)), les politiques économiques en liaison avec les autres réseaux de recherche latino américains travaillant sur les intégrations ainsi que sur

l'énergie et l'environnement dans les processus d'intégration.

A l'évidence, les tensions existant en Amérique latine quant aux processus politiques d'intégration, la crise mondiale qui affecte inégalement les Etats latino-américains, mais aussi l'ouverture affirmée du laboratoire aux problématiques Nord-sud, obligent à repenser les catégories d'intégration.

2 – INFORMATION SCIENTIFIQUE

Bibliothèque (présenté par [Armelle Thomas](#) et [Christine Jaffrez](#)) : vers la bibliothèque des Amériques

La bibliothèque Pierre Monbeig a démarré de nombreux chantiers afin d'harmoniser et consolider le fonds existant, en vue de son évolution vers la bibliothèque de l'Institut des Amériques.

De janvier à juillet 2010, la préparation au déménagement de 750 mètres linéaires a mobilisé toute l'équipe autour de l'inventaire, le tri, l'informatisation, la restauration des documents et la préparation d'un don pour Haïti. En parallèle, des formations aux ressources électroniques ont été assurées auprès des étudiants, doctorants, chercheurs. Enfin, un projet de portail documentaire « Virtuose Amériques » est à l'étude en partenariat avec le SCD de Paris 3, la BNF et l'IdA. Celui-ci devrait permettre à terme de valoriser certaines ressources spécialisées sur les Amériques et d'héberger les projets de numérisation de livres et de revues, ainsi que les acquisitions de la bibliothèque sous forme d'e-books..

■ PUBLICATIONS

[François Michel Le Tourneau](#) fait état de l'extraction des informations bibliographiques suivantes extraites de HAL SHS pour 2009-2010

	Ouvrages	Chapitres d'ouvrage	Articles dans des revues à comité	Communication avec actes
En France	2	27	26	3
A l'international	1	7	6	3

■ PROJETS FINANCÉS

Le CREDA participe à plusieurs projets financés par l'ANR et d'autres organismes :

DURAMAZ (ANR Blanc) : Déterminants de la durabilité en Amazonie (2007-2010)

METRALJEUX (ANR SUD) : Gouvernance métropolitaine (2007-2010).

USART (ANR Jeunes chercheurs) : Des Anciens aux Modernes : transmission des usages et des savoirs territoriaux en Amazonie (Brésil/Guyane) 2010-2012

REDETE (PIE énergie du CNRS) : Réseaux énergétiques et développement des territoires dans les Pays du Sud (2008-2010)

PICS franco – chilien (CNRS) La mort et les pratiques funéraires dans les Andes du Centre-sud de l'époque préhispanique à nos jours

PEPS (CNRS) : Cartographie des villes coloniales du Minas Gerais.

3- ECHANGES AVEC LES TUTELLES

M. Pierre Caye (DSA – INSHS)

M. Pierre Caye félicite le CREDA de sa réactivité pour obtenir la rénumérisation. Il insiste sur le fait que cette situation doit être mise à profit pour renforcer le laboratoire dans la perspective du prochain quadriennal.

M. Pierre Civil (Vice-Président recherche – Université de Paris 3) :

M. Civil indique que de nouveaux dispositifs sont en cours d'élaboration, les Labex, sur lesquels on ne dispose que de peu d'informations. D'après Paris 3, le CREDA pourrait se rapprocher du Labex « Mondes en mutation » porté avec les partenaires du PRES.

M. Civil déplore l'instabilité du paysage institutionnel qui ne permet pas de travailler sereinement.

Les relations entre Le CREDA et l'Institut des Amériques font l'objet d'une présentation suivi d'un échange avec M. Jean Michel Lacroix, secrétaire général de l'Institut des Amériques. Celui insiste sur le rôle que doit jouer le CREDA dans l'Institut des Amériques pour dynamiser la recherche. Le CREDA pourra disposer de bureaux dans les futurs locaux de l'IDA.

5- DIRECTION DU LABORATOIRE

[Martine Droulers](#) pose la question de sa propre succession puisqu'elle fera valoir ses droits à la retraite dans le courant de l'année prochaine. Elle souhaite que le prochain directeur puisse être désigné dès maintenant. Un appel à candidatures a circulé au laboratoire : un seul candidat est déclaré, [Sébastien Velut](#), professeur à l'Institut des Hautes Etudes d'Amérique latine.

Un vote des présents et représentés désigne [Sébastien Velut](#) à l'unanimité comme directeur du laboratoire

NOM DU LABORATOIRE

La question est soulevée par plusieurs des présents du nom du laboratoire, pour signifier par un changement de nom le renouveau de l'équipe.

Le nom d'AMERIS est proposé et accepté par un vote à l'unanimité des présents et représentés.

Les chercheurs demandent à la direction de porter ces demandes aux tutelles.

Signé

[Martine Droulers](#) – Directrice du laboratoire

[Sébastien Velut](#) – Directeur adjoint

Bourses du Gouvernement colombien pour les étrangers

-Icetex-

Ces bourses sont destinées aux personnes de moins de 35 ans, titulaires d'un diplôme de licence (plusieurs disciplines sont acceptées). Ces personnes doivent démontrer de hautes qualités académiques ainsi qu'une expérience dans le monde du travail d'une année, minimum, dans leurs domaines d'études. Les candidats doivent avoir une très bonne maîtrise de la langue espagnole (lue, écrite et parlée)

Admissibilité

La procédure d'admission aux universités en Colombie doit être suivie par l'étudiant depuis son pays d'origine et avant de faire la demande de bourse auprès de l'Icetex. Le coût de cette procédure doit être assumé par le candidat. La thèse ou le projet de recherche requis doivent porter sur des sujets prioritaires pour la Colombie et être terminés dans la période régulière d'études, car il ne sera pas possible d'obtenir des prolongations des bourses afin de les conclure.

Les domaines de connaissance prioritaires pour la Colombie sont : l'énergie et les ressources naturelles ; la biotechnologie ; la santé ; les matériaux et l'électronique ; les technologies de l'information et de la communication ; la logistique ; le dessin, et les questions liées à la citoyenneté et la cohésion sociale.

Conditions et documents pour présenter une candidature

Formulaire de demande de bourse de l'Icetex dûment rempli en caractères lisibles. Celui-ci peut être téléchargé sur le lien suivant : http://www.icetex.gov.co/portal/Portals/0/Programas y Becas Internacionales/Becas para extranjeros en Colombia/formulario_extranjeros_colombia.pdf.

Lettre d'admission définitive au programme académique délivrée par l'université colombienne. Le programme choisi doit faire partie des formations proposées dans le cadre du Programme de Réciprocité pour les Etrangers en Colombie. Le catalogue de ces formations peut être consulté sur http://www.icetex.gov.co/portal/Portals/0/Programas y Becas Internacionales/Becas para extranjeros en Colombia/Catalogo_julio_02_2010.pdf

Certificat de bonne santé et d'aptitudes physiques et mentales, avec une ancienneté de moins de trois mois - Démontrer une maîtrise de la langue espagnole, niveau B2, au minimum, sur présentation du certificat de l'examen Dele -Diplôme d'espagnol langue étrangère -.CV de deux pages maximum - Extrait de naissance et photocopie de la carte d'identité - Relevé de notes des études de licence, converties au système de notation colombien - Photocopie du diplôme apostillé - Une photographie (3x4 cm) en couleur- Trois lettres de recommandation académique - Certificat d'expérience professionnelle - Essai de deux pages maximum, exposant l'importance pour le candidat de suivre ses études en Colombie ainsi que leur impact pour son développement personnel et professionnel à son retour dans son pays d'origine.- Lettre officielle de présentation, délivrée par le Ministère des Affaires Etrangères du pays d'origine du candidat ou par l'organisme gouvernemental responsable du domaine de l'éducation. Cette lettre doit comporter les coordonnées du candidat (nom, prénom, numéro de carte d'identité et nationalité).

Pour les citoyens français, le bureau qui établira ces attestations est la Direction des relations européennes et internationales et de la coopération du Ministère de l'Education nationale / Ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche. Les candidats peuvent contacter M. Etienne Rabaté au numéro de téléphone : 01 55 55 64 71.

Les bourses en Colombie ont une durée maximale de douze (12) mois pour les spécialisations, de vingt-quatre (24) mois pour les masters et de trente-six (36) mois pour les doctorats. Elles sont attribuées pour une période annuelle. Pour les programmes académiques d'une durée supérieure à 12 mois, le boursier est tenu de demander un prolongement pour sa deuxième et/ou troisième année. Ce prolongement fera l'objet d'une évaluation préalable de la candidature par l'Icetex.

Une fois les études seront commencées, il ne sera pas possible pour le candidat d'y renoncer, raison pour laquelle il est fortement conseillé de réviser en détail le programme académique choisi.

Les étrangers avec la double nationalité colombienne ne pourront pas se porter candidats. Les candidatures présentées par les étrangers déjà résidant en Colombie ou ayant commencé leurs études de troisième cycle dans le pays ne seront pas considérées.

Une fois le candidat sera sélectionné, il ne pourra pas changer de programme ou/et d'université. La lettre d'admission définitive utilisée lors de la demande de bourse auprès de l'Icetex sera le seul document valable.

La date limite pour la réception des dossiers est :

a) Si votre Gouvernement ne dispose pas d'Ambassade ou de Consulat en Colombie, vous devez présenter votre dossier complet à l'Ambassade ou au Consulat de Colombie dans votre pays d'origine, jusqu'au **19 novembre 2010**.

b) Si votre pays d'origine dispose d'une Ambassade ou d'un Consulat en Colombie, vous devez y faire parvenir votre dossier complet, jusqu'au **26 novembre 2010**.

*Pour les personnes de nationalité américaine, les dossiers seront reçus à la Commission Fulbright.

*Les lettres de présentation faites par l'Ambassade de votre pays en Colombie ne seront pas acceptées.

Au plus tard le 3 décembre 2010, l'Ambassade ou le Consulat de votre pays en Colombie devra présenter officiellement auprès de l'Icetex votre dossier complet. (Carrera 7 No. 32 -16, piso 17, Torre Norte, Oficina de Relaciones Internacionales, Bogotá D.C., Colombia).

Note: Toute la documentation doit être traduite officiellement en langue espagnole. Toute demande de bourse incomplète ou présentée hors les dates limites ne sera pas étudiée.

La bourse inclut :

Immatriation et droits académiques : Couverture de la totalité de ces frais en accord avec l'institution colombienne de l'enseignement supérieur.

Frais d'hébergement et de manutention par mois : 1.545.000 COP (660 euros environ)

Frais d'installation à l'arrivée en Colombie : 266.000 COP (112 euros environ, pour une seule fois)

Livres et matériaux d'étude : 269.000 COP (115 euros environ, pour une seule fois)

Assurance maladie, ample couverture d'assistance médicale nationale.

Imprévus : 142.090 COP (60 euros environ), pour une seule fois.

Attribution de la bourse

Le Gouvernement de Colombie délivrera des visas de courtoisie aux étudiants sélectionnés, qui ne seront donc pas tenus de demander un visa étudiant. Les boursiers ne seront pas autorisés à travailler en Colombie.

Les étudiants sélectionnés doivent se présenter au Bureau de Relations internationales de l'Icetex à Bogotá et ultérieurement à l'université où se dérouleront leurs études, afin de régulariser leurs inscriptions. Il est conseillé que les étudiants arrivent en Colombie deux semaines avant le début des cours.

L'attribution des bourses par le Gouvernement colombien sera notifiée par l'Icetex, entre le 27 et 28 janvier 2011 aux étudiants sélectionnés.

Critères de sélection

Outre les conditions de cet appel à candidatures, l'Icetex prendra en considération les paramètres suivants :

1. Réciprocité de la coopération éducative par le biais de l'Icetex.
2. Niveau des études à suivre.
3. Cohérence entre le parcours personnel et professionnel du candidat et les études à suivre.
4. Projet des études.
5. Niveau de connaissances de la langue espagnole.

6. Relevé de notes, en prenant compte de leur équivalence au système éducatif colombien.

La décision du comité de sélection est définitive. Les dossiers ne seront pas retournés aux candidats

XXIV Congreso de Religión, Sociedad y Política:
Con el tema: Creyentes y ciudadanos
V Simposio Internacional. La construcción de las religiosidades.
Coyoacán, ciudad de México
9 al 12 de noviembre del 2010
Primera Circular

Los organizadores del congreso extendemos la más cordial invitación a todos los investigadores, académicos y estudiosos del fenómeno religioso, para que asistan al XXIV Congreso de Religión, Sociedad y Política. Nuestros congresos representan la confluencia interdisciplinaria y multidisciplinaria de especialistas dedicados al estudio de las religiones y su relación con los sistemas de visión del mundo, con los procesos sociales y los sistemas políticos. Cuestiones cuya importancia nacional e internacional son cada vez más relevantes, siendo el aporte de los científicos sociales reconocido como prioritario para comprender los fenómenos socio-religiosos.

CONVOCANTES:

La red nacional de Religión Sociedad y Política

Cuerpo académico: Construcción de identidades y visiones del mundo de sociedades complejas

AUSPICIANTES:

La Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones (ALER)

El Centro de Estudios de las Religiones Contemporáneas (CERC)

El Cuadrante de San Francisco

SEDE DEL CONGRESO: Cuadrante San Francisco S/N, a un costado del templo Cuadrante de San Francisco, que se encuentra ubicado atrás del teatro Rafael Solana y del Centro Cultural y Social Veracruzano, situados en la Avenida Miguel Ángel de Quevedo. Los teléfonos son: 56656097, y el 56592192 de 9:00-13:00 y de 16:00-19:00 hrs

TEMAS DE TRABAJO:

Religión y Estado en el México prehispánico.

Pasado religioso en México: siglos XVI al XIX.

Proyectos religiosos y sistemas políticos

Religión y cambio en el contexto político actual de México: la cuestión religiosa en el México del cambio.

Cultos y prácticas religiosas.

Religión y cosmovisiones indígenas.

Santuarios, cofradías y peregrinaciones.

Protestantes, evangélicos, pentecostales y nuevas alternativas religiosas.

Iglesias, asociaciones y organizaciones religiosas.

Política y religión en los procesos electorales.

Efectos de la migración en la religión.

Innovaciones y tensiones en la Iglesia Católica.

Organizaciones y movimientos laicos.

Religiones e iglesias étnicas.

Movimientos religiosos en el mundo contemporáneo

Sistemas míticos.

Identidades religiosas locales.
Arte, cine y religión.
Cuerpo, enfermedad y religión.
Sexualidad, género y religión.

FECHAS DE INSCRIPCIÓN

Fecha límite para presentar propuestas de ponencias: 15 de Octubre del 2010

FORMATO PARA PRESENTAR RESÚMENES DE PONENCIAS:

El título de 18 palabras como máximo
y un resumen de 200 palabras

FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PONENCIAS:

Tipo de letra: Arial 12

20 cuartillas como máximo. Interlineado 1 ½ (no incluye bibliografía)

Márgenes costado 3 cm y margen superior e inferior 2.5

Tamaño carta.

Citas: A pie de página.

Nombre del autor, apellidos, título de trabajo u obra, editorial, lugar de edición, año edición.

Si cuenta con imágenes incluirla en el texto en formato jpg y pueden ir ordenadas por orden de aparición o numerarlas y colocarlas antes de la bibliografía al final del texto

Incluir en el pie de página un breve perfil académico

La bibliografía tiene que ser incluida al final del texto

No se aceptará el texto que no cubra estos requisitos

CUOTAS DE INSCRIPCIÓN

Ponentes: 600 pesos

Ponentes estudiantes con credencial actualizada 300 Pesos

Asistentes: 400 pesos

Asistentes estudiantes con credenciales actualizada 200 Pesos

INFORMES:

Elizabeth Díaz Brenis religionsociedadypolitica@yahoo.com.mx

Coordinación programa académico.

COMITÉ ORGANIZADOR:

Pablo Arturo Torres León

Jaime Mondragón Melo

Leticia Ortega Álvarez

Angélica Eliú Patiño Reséndiz

Elio Masferrer Kan

Elizabeth Díaz Brenis